Nº2364

Disney

www.abriljovem.com.br

PATO DONALD

www.disney.com.br

Abril

R$ 2,95
ISSN 0104-2092
9 770104 209005 02364>

Nº2364

Disney

www.abriljovem.com.br

PATO DONALD

www.disney.com.br

Abril

R$ 2,95

ISSN 0104-2092

9 770104 209005 02364>

Álbum de Figurinhas

Essa bola já é sua.

ÁLBUM E FIGURINHAS EM FORMATO DE BOLA!

PEDRO OLDONI

WILLIAM

CARLOS ALBERTO

GUILHERME

KLÉBER

IDSON

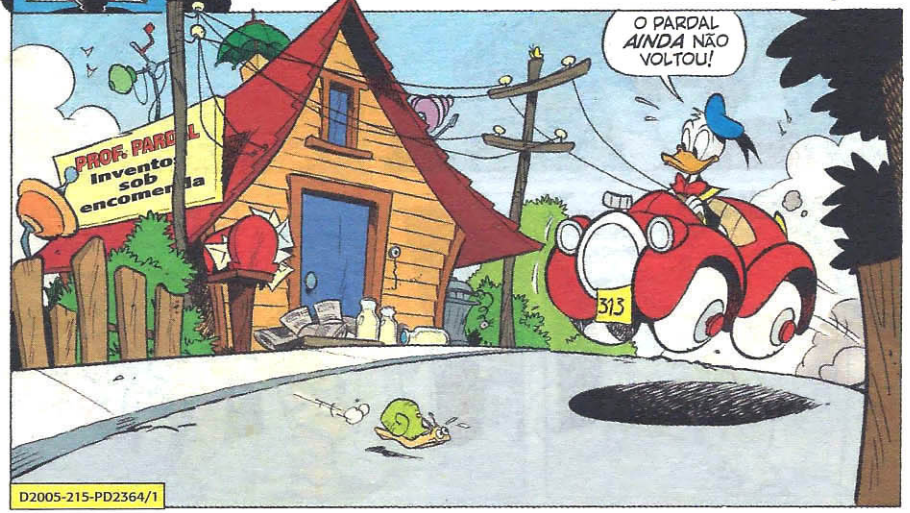
Álbum 6 Campeões do Campeonato Brasileiro. Com a bola toda!

EDITORA Abril

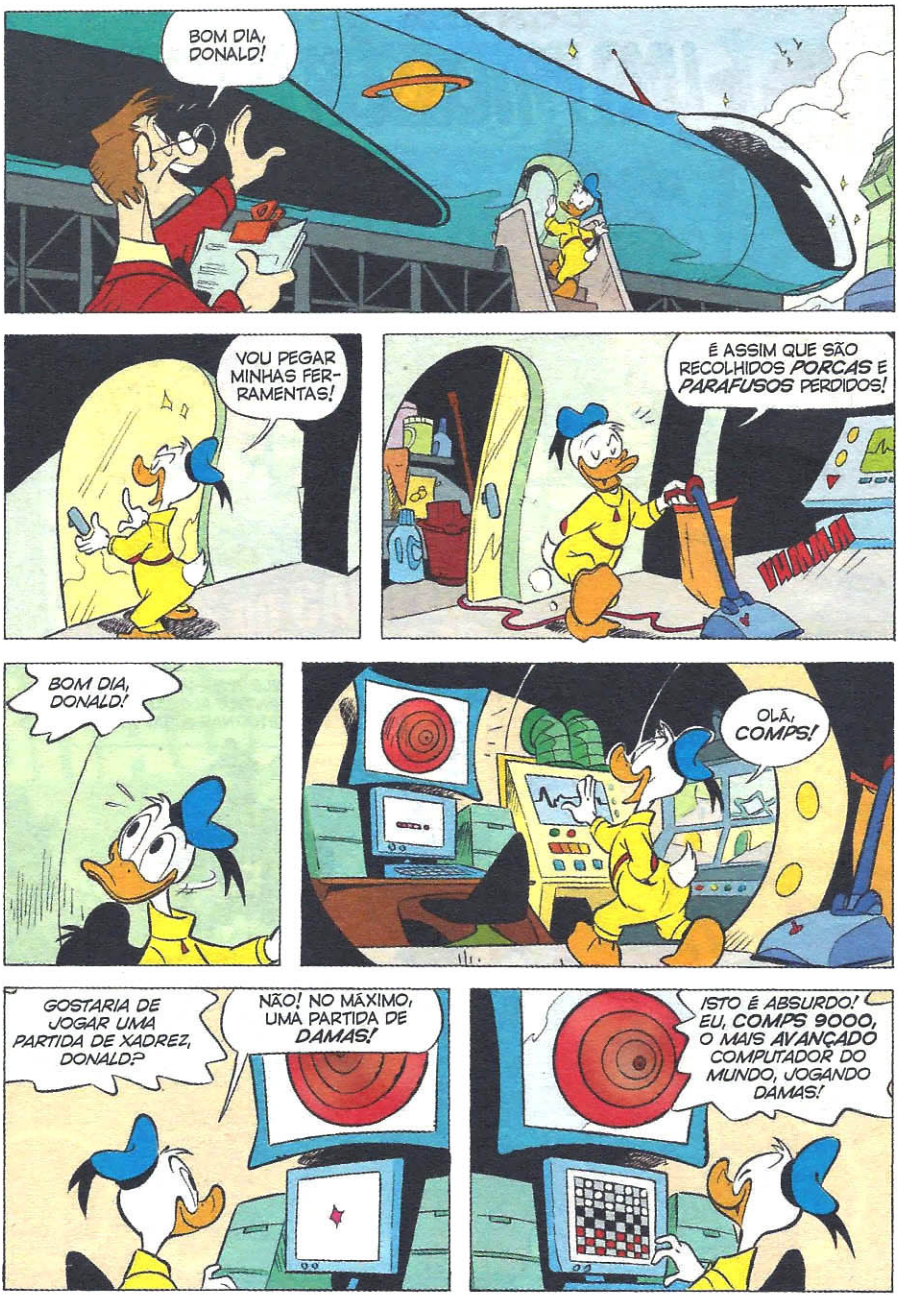
Walt Disney

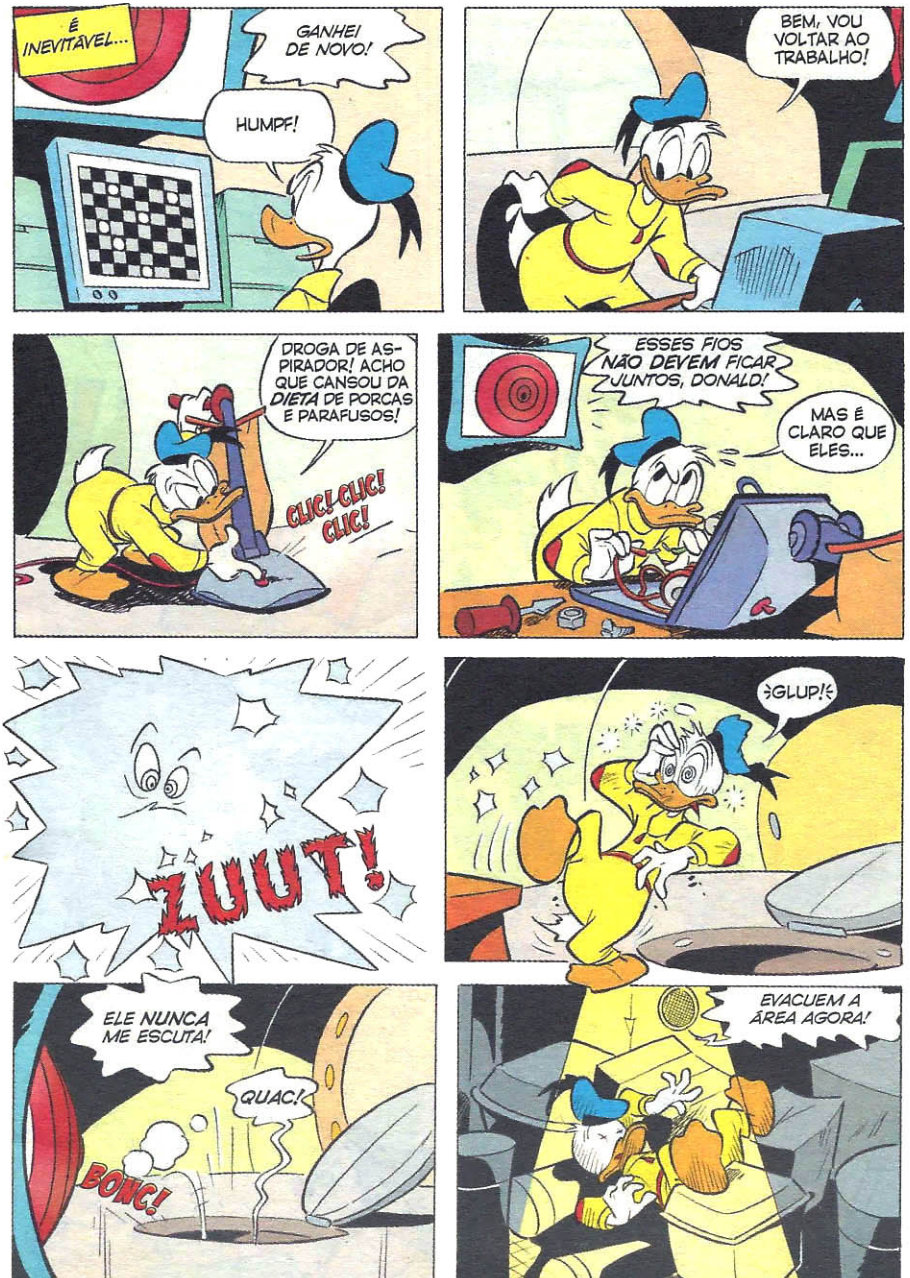
DONALD

UMA PATOSSÉIA NO ESPAÇO

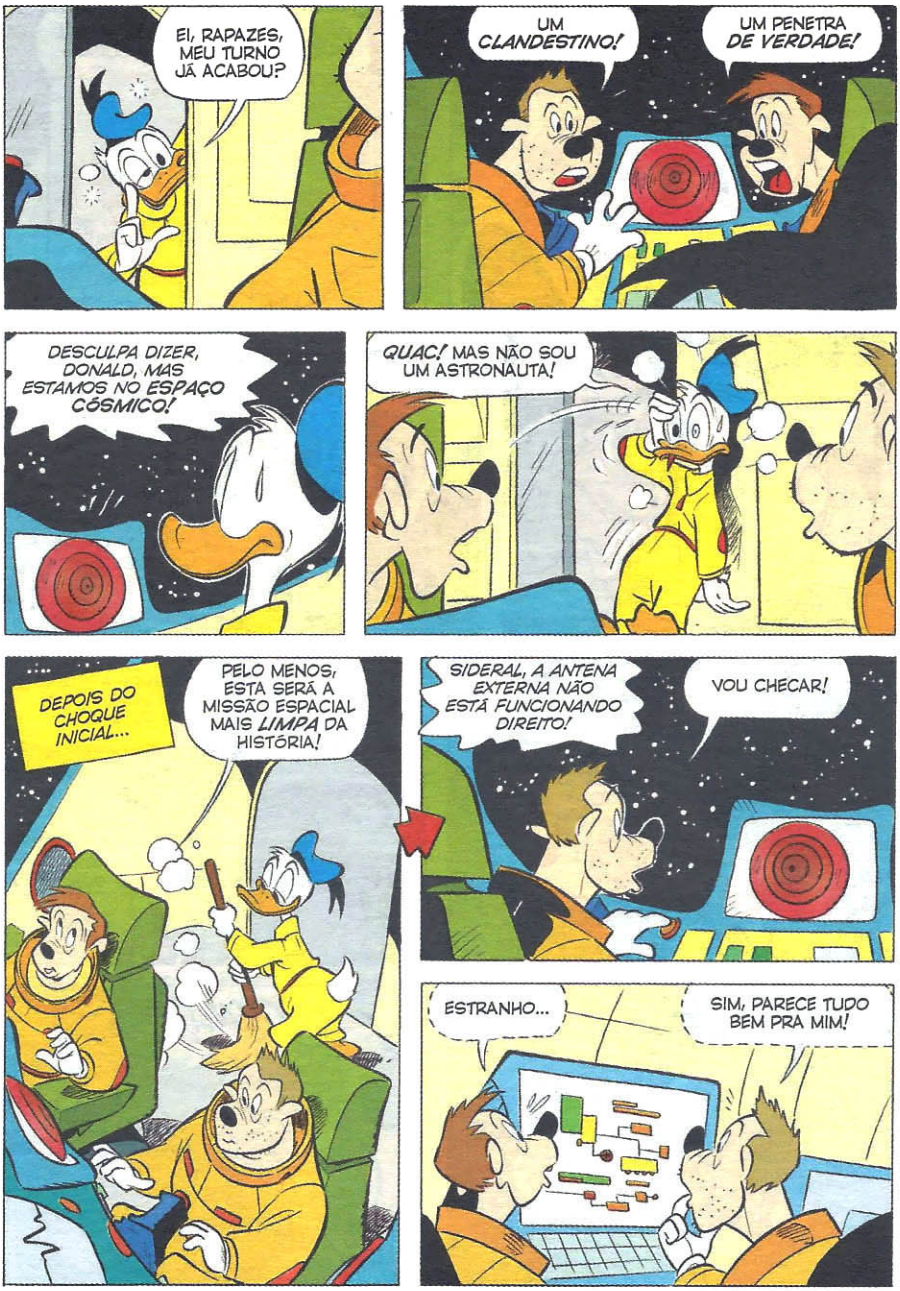


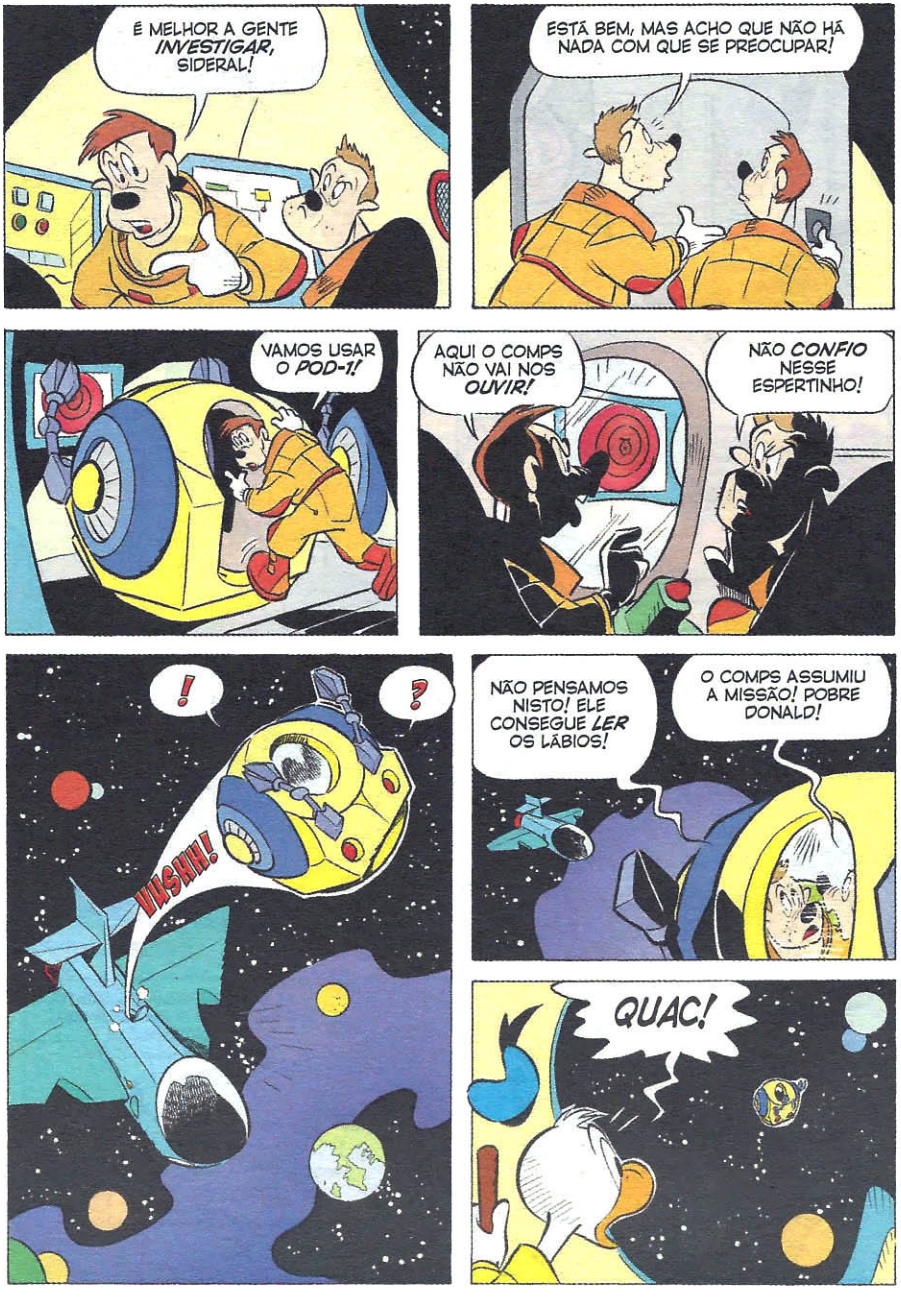
Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: MIGUEL FERNANDEZ MARTINEZ • Tradução e Letras: LUA AZUL

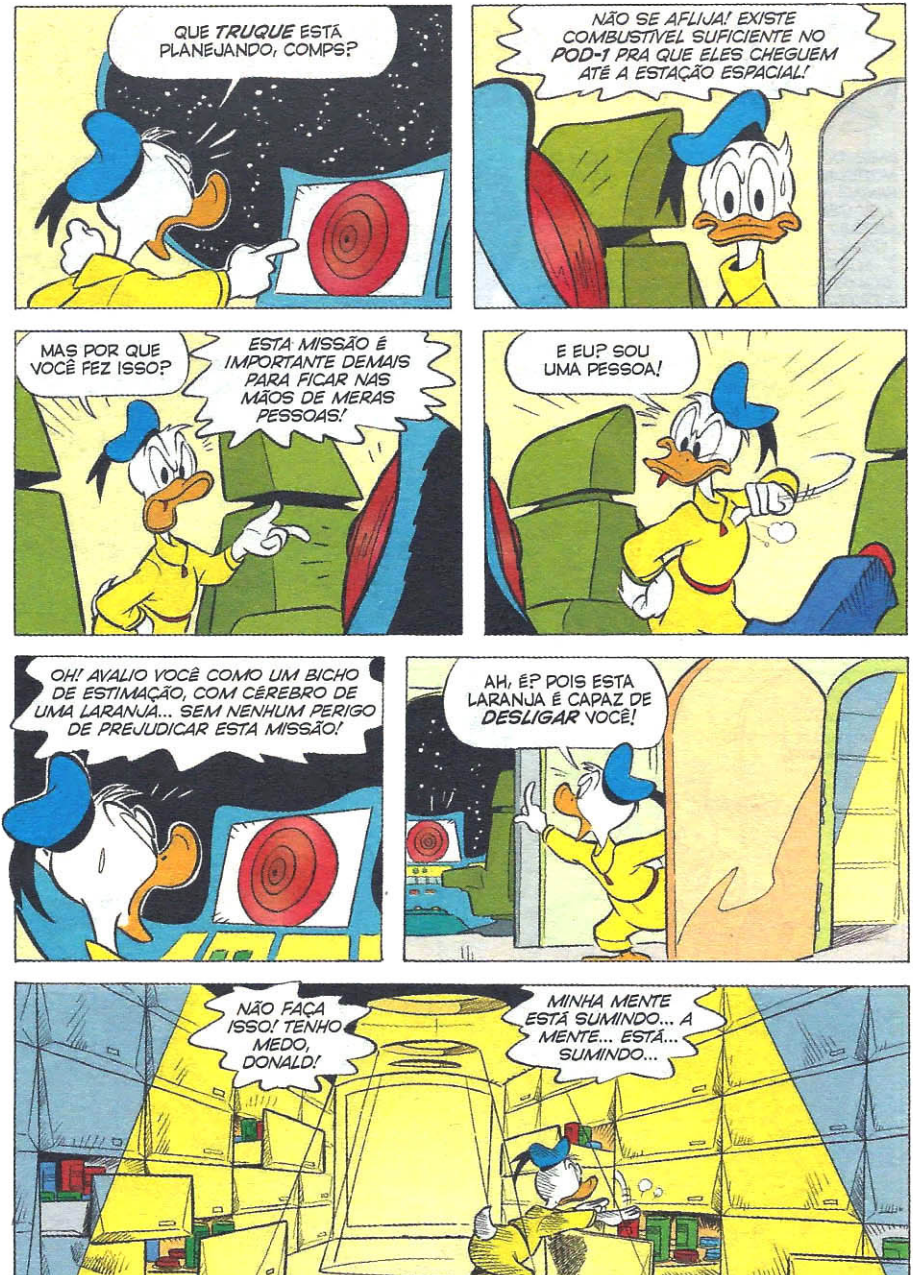

BOM DIA, DONALD!
VOU PEGAR MINHAS FERRAMENTAS!
É ASSIM QUE SÃO RECOLHIDOS PORCAS E PARAFUSOS PERDIDOS!
VAMAM
BOM DIA, DONALD!
OLÁ, COMPS!
GOSTARIA DE JOGAR UMA PARTIDA DE XADREZ, DONALD?
NÃO! NO MÁXIMO, UMA PARTIDA DE DAMAS!
ISTO É ABSURDO! EU, COMPS 9000, O MAIS AVANÇADO COMPUTADOR DO MUNDO, JOGANDO DAMAS!


É INEVITÁVEL...
GANHEI DE NOVO!
HUMPF!
BEM, VOU VOLTAR AO TRABALHO!
DROGA DE ASPIRADOR! ACHO QUE CANSOU DA DIETA DE PORCAS E PARAFUSOS!
CLIC! CLIC! CLIC!
ESSES FIOS NÃO DEVEM FICAR JUNTOS, DONALD!
MAS É CLARO QUE ELES...
ZUUT!
GLUP!
ELE NUNCA ME ESCUTA!
QUAC!
BONC!
EVACUEM A ÁREA AGORA!

ASSIM, NO CENTRO DE CONTROLE...
UM MINUTO PARA O LANÇAMENTO...
CONSEGUIMOS!
SUCESSO!
VRUMM!
TUDO BEM, COMPS?
OLÁ, PILOTOS... AQUI ESTÁ TUDO BEM!
AGORA QUE ESTAMOS NO ESPAÇO, PODEMOS REVELAR O OBJETIVO DESTA MISSÃO SECRETA!
UM FRACO SINAL DE RÁDIO FOI CAPTADO EM GANIMEDES, A MAIOR LUA DE JÚPITER!
É A PRIMEIRA EVIDÊNCIA CONCRETA DE VIDA NO ESPAÇO! E VOCÊS VÃO TER A HONRA DE INVESTIGAR!


EI, RAPAZES, MEU TURNO JÁ ACABOU?
UM CLANDESTINO!
UM PENETRA DE VERDADE!
DESCULPA DIZER, DONALD, MAS ESTAMOS NO ESPAÇO CÓSMICO!
QUAC! MAS NÃO SOU UM ASTRONAUTA!
DEPOIS DO CHOQUE INICIAL...
PELO MENOS, ESTA SERÁ A MISSÃO ESPACIAL MAIS LIMPA DA HISTÓRIA!
SIDERAL, A ANTENA EXTERNA NÃO ESTÁ FUNCIONANDO DIREITO!
VOU CHECAR!
ESTRANHO...
SIM, PARECE TUDO BEM PRA MIM!


É MELHOR A GENTE *INVESTIGAR*, SIDERAL!
ESTÁ BEM, MAS ACHO QUE NÃO HÁ NADA COM QUE SE PREOCUPAR!
VAMOS USAR O *POD-1!*
AQUI O COMPS NÃO VAI NOS *OUVIR!*
NÃO *CONFIO* NESSE ESPERTINHO!
!
?
VUSHH!
NÃO PENSAMOS NISTO! ELE CONSEGUE *LER* OS LÁBIOS!
O COMPS ASSUMIU A MISSÃO! POBRE DONALD!
QUAC!

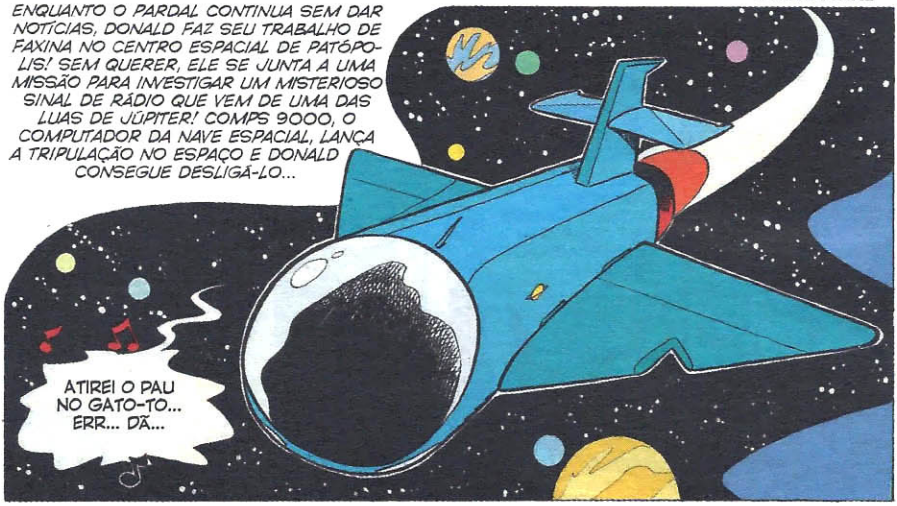

QUE TRUQUE ESTÁ PLANEJANDO, COMPS?
NÃO SE AFLIJA! EXISTE COMBUSTÍVEL SUFICIENTE NO POD-1 PRA QUE ELES CHEGUEM ATÉ A ESTAÇÃO ESPACIAL!
MAS POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
ESTA MISSÃO É IMPORTANTE DEMAIS PARA FICAR NAS MÃOS DE MERAS PESSOAS!
E EU? SOU UMA PESSOA!
OH! AVALIO VOCÊ COMO UM BICHO DE ESTIMAÇÃO, COM CÉREBRO DE UMA LARANJA... SEM NENHUM PERIGO DE PREJUDICAR ESTA MISSÃO!
AH, É? POIS ESTA LARANJA É CAPAZ DE DESLIGAR VOCÊ!
NÃO FAÇA ISSO! TENHO MEDO, DONALD!
MINHA MENTE ESTÁ SUMINDO... A MENTE... ESTÁ... SUMINDO...

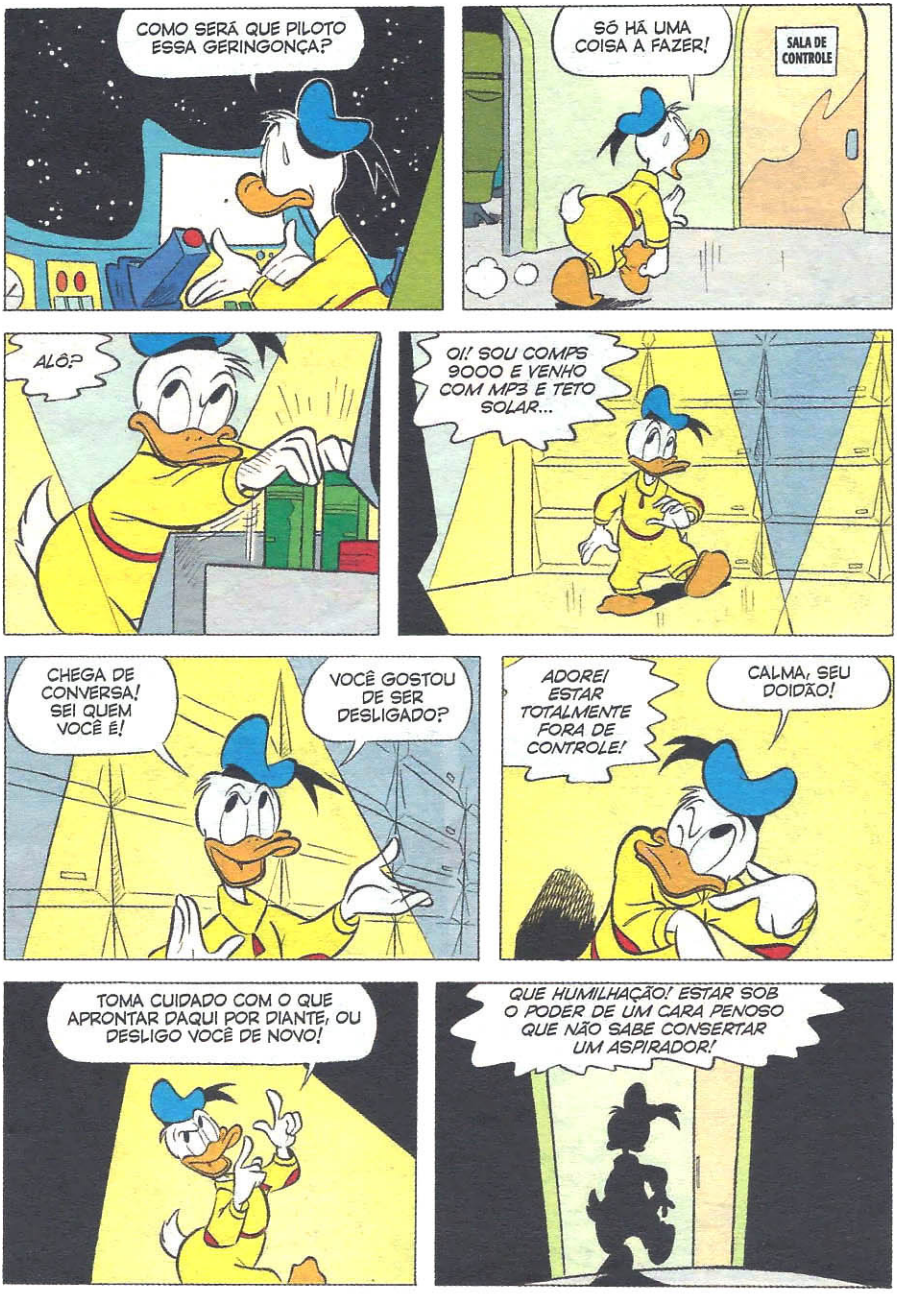
FIM DA PARTE UM

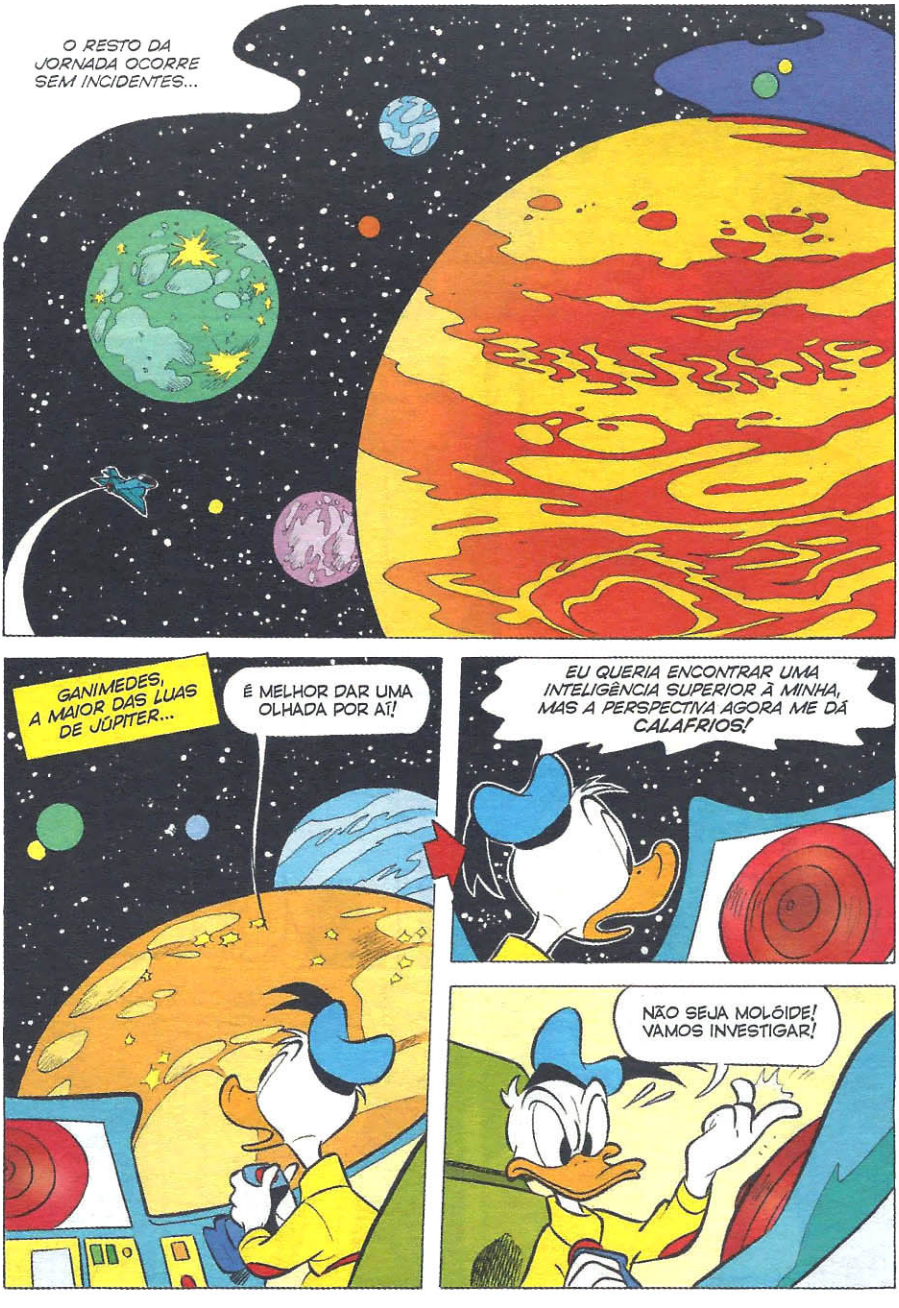
UMA PATOSSÉIA NO ESPAÇO

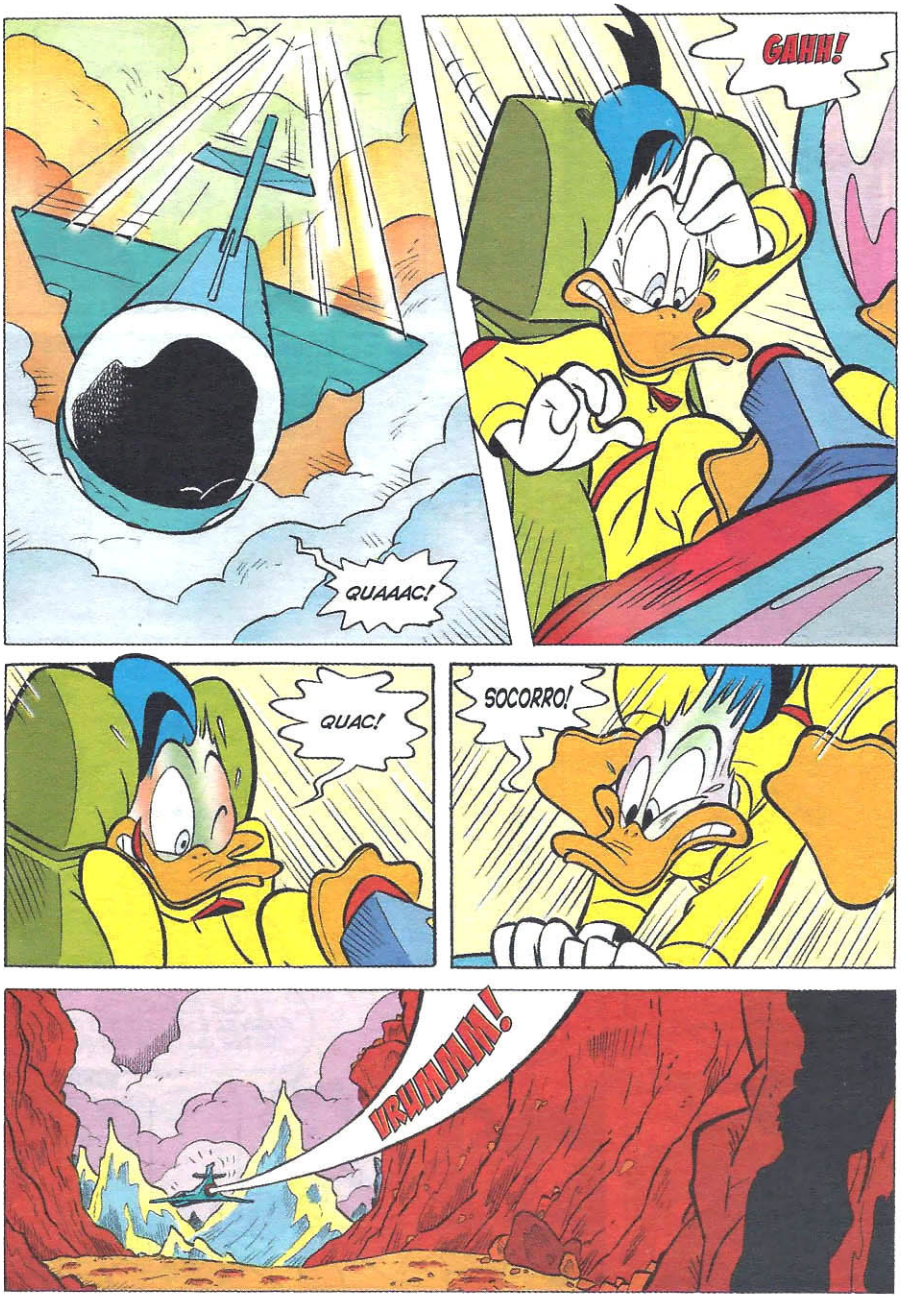
PARTE FINAL

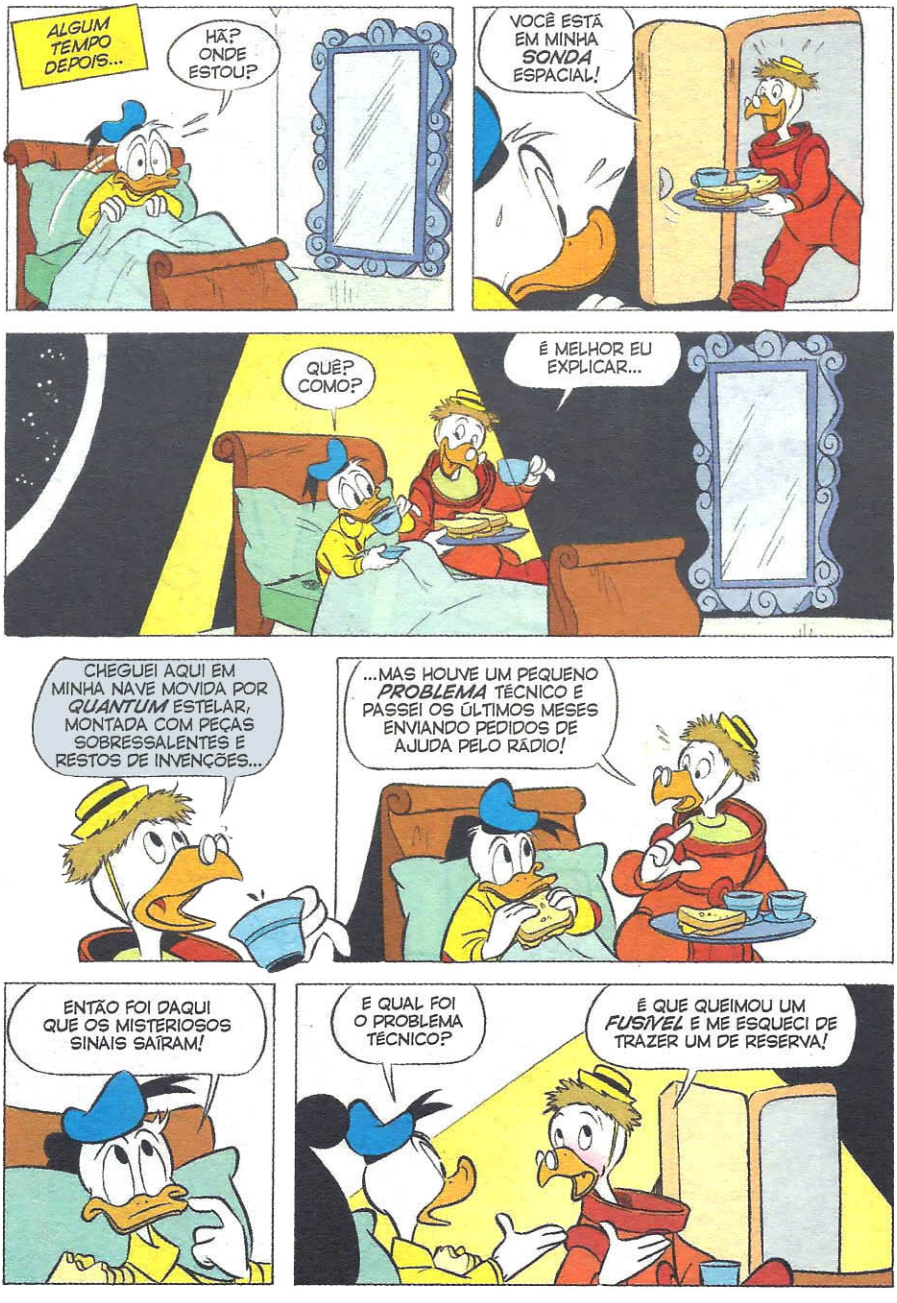
ENQUANTO O PARDAL CONTINUA SEM DAR NOTÍCIAS, DONALD FAZ SEU TRABALHO DE FAXINA NO CENTRO ESPACIAL DE PATÓPOLIS! SEM QUERER, ELE SE JUNTA A UMA MISSÃO PARA INVESTIGAR UM MISTERIOSO SINAL DE RÁDIO QUE VEM DE UMA DAS LUAS DE JÚPITER! COMPS 9000, O COMPUTADOR DA NAVE ESPACIAL, LANÇA A TRIPULAÇÃO NO ESPAÇO E DONALD CONSEGUE DESLIGÁ-LO...

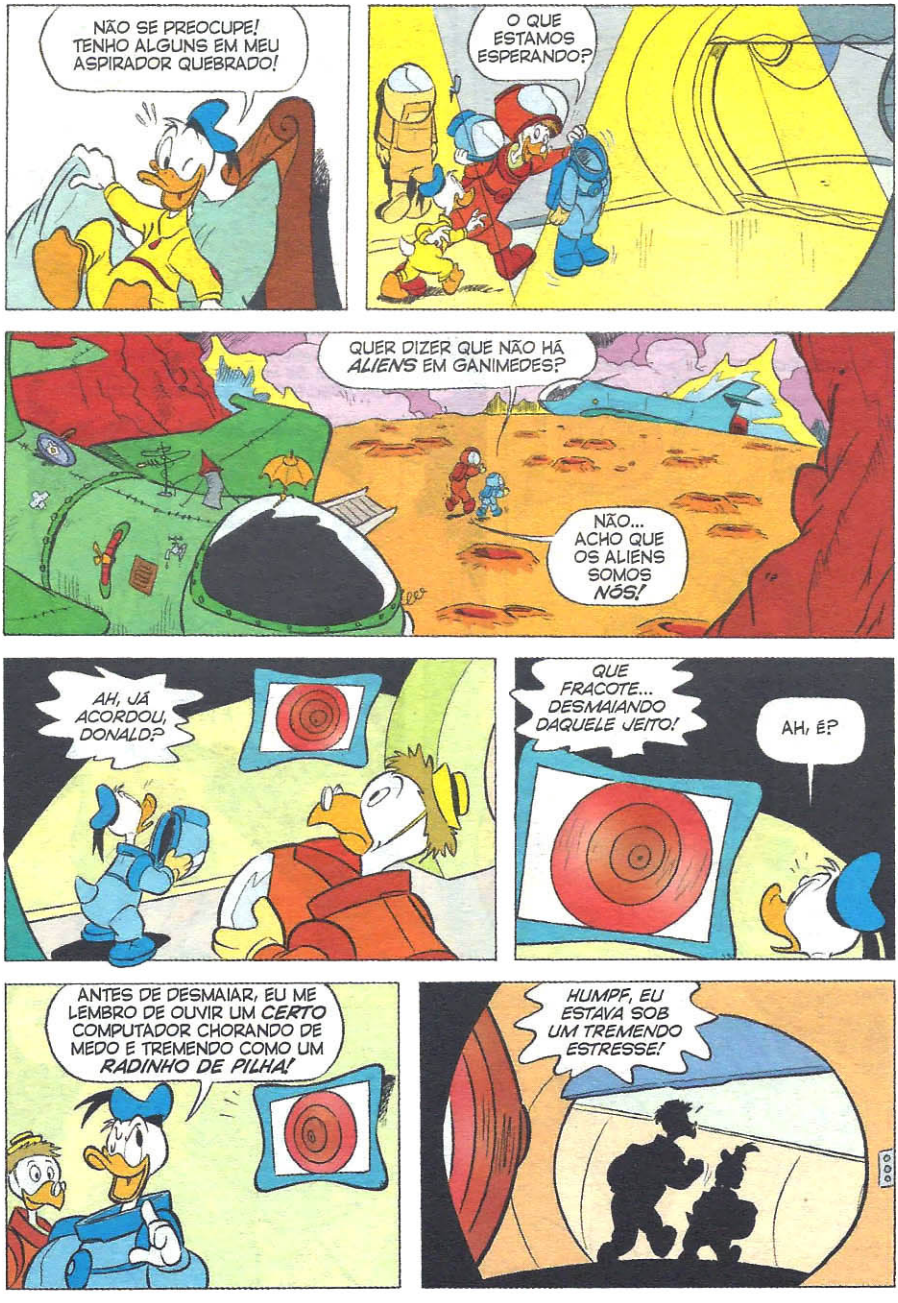


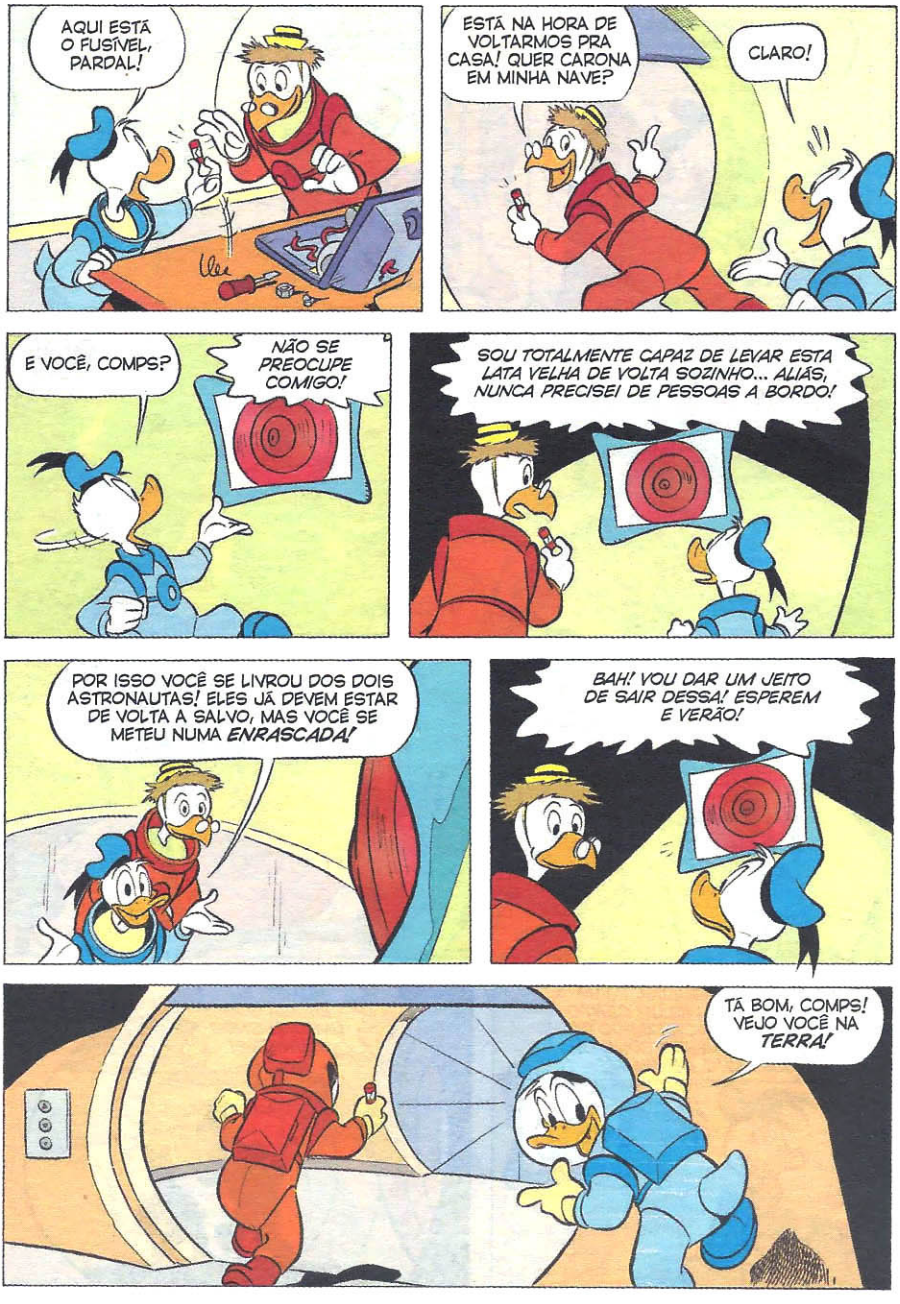

COMO SERÁ QUE PILOTO ESSA GERINGONÇA?
SÓ HÁ UMA COISA A FAZER!
SALA DE CONTROLE
ALÔ?
OI! SOU COMPS 9000 E VENHO COM MP3 E TETO SOLAR...
CHEGA DE CONVERSA! SEI QUEM VOCÊ É!
VOCÊ GOSTOU DE SER DESLIGADO?
ADORE! ESTAR TOTALMENTE FORA DE CONTROLE!
CALMA, SEU DOIDÃO!
TOMA CUIDADO COM O QUE APRONTAR DAQUI POR DIANTE, OU DESLIGO VOCÊ DE NOVO!
QUE HUMILHAÇÃO! ESTAR SOB O PODER DE UM CARA PENOSO QUE NÃO SABE CONSERTAR UM ASPIRADOR!


O RESTO DA JORNADA OCORRE SEM INCIDENTES...
GANIMEDES, A MAIOR DAS LUAS DE JÚPITER...
É MELHOR DAR UMA OLHADA POR AÍ!
EU QUERIA ENCONTRAR UMA INTELIGÊNCIA SUPERIOR À MINHA, MAS A PERSPECTIVA AGORA ME DÁ CALAFRIOS!
NÃO SEJA MOLÓIDE! VAMOS INVESTIGAR!

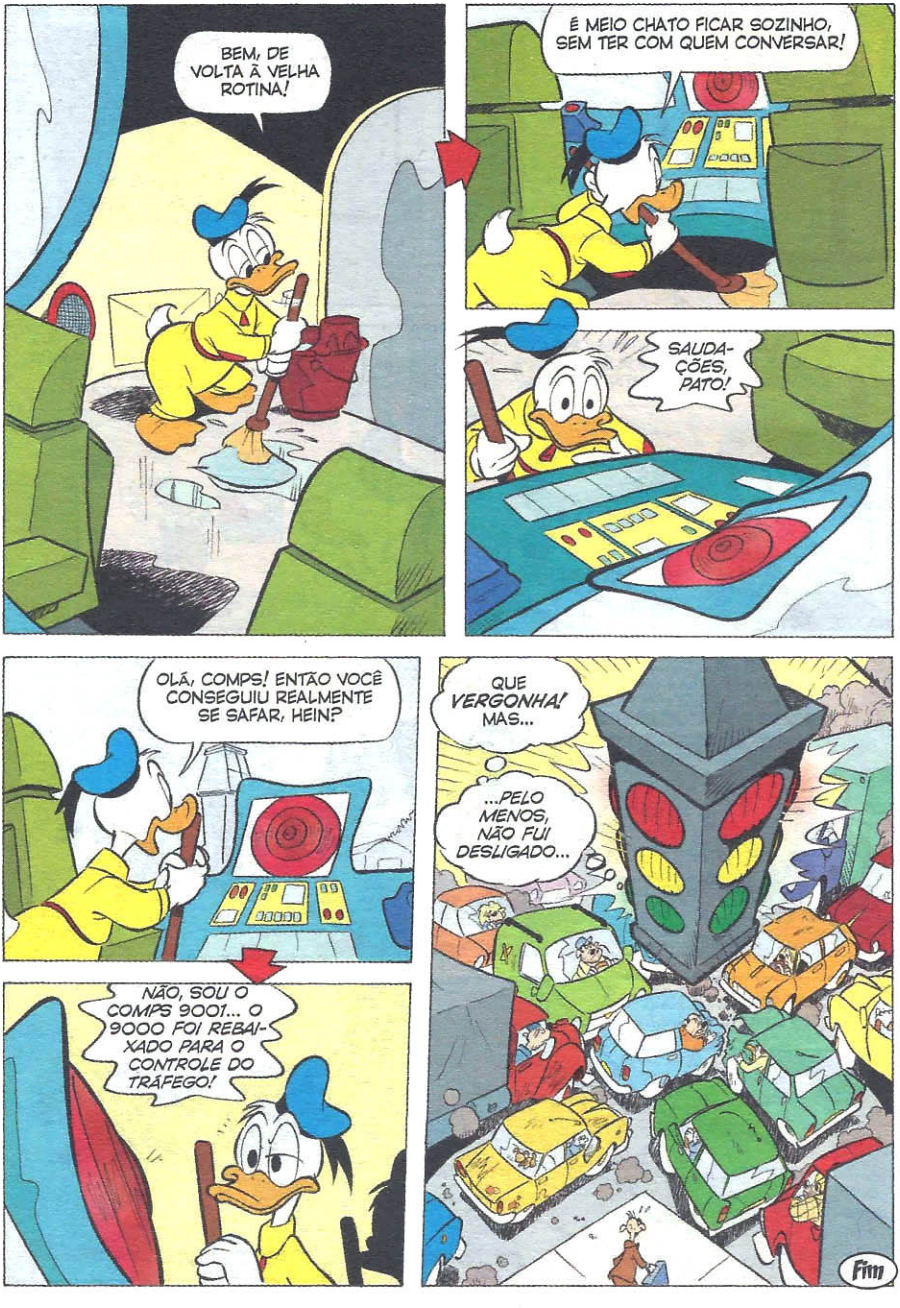

GAHH!
QUAAAC!
QUAC!
SOCORRO!
VRUMMM!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
HÃ? ONDE ESTOU?
VOCÊ ESTÁ EM MINHA SONDA ESPACIAL!
QUÊ? COMO?
É MELHOR EU EXPLICAR...
CHEGUEI AQUI EM MINHA NAVE MOVIDA POR QUANTUM ESTELAR, MONTADA COM PEÇAS SOBRESSALENTES E RESTOS DE INVENÇÕES...
...MAS HOUVE UM PEQUENO PROBLEMA TÉCNICO E PASSEI OS ÚLTIMOS MESES ENVIANDO PEDIDOS DE AJUDA PELO RÁDIO!
ENTÃO FOI DAQUI QUE OS MISTERIOSOS SINAIS SAÍRAM!
E QUAL FOI O PROBLEMA TÉCNICO?
É QUE QUEIMOU UM FUSÍVEL E ME ESQUECI DE TRAZER UM DE RESERVA!


NÃO SE PREOCUPE! TENHO ALGUNS EM MEU ASPIRADOR QUEBRADO!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
QUER DIZER QUE NÃO HÁ *ALIENS* EM GANIMEDES?
NÃO... ACHO QUE OS ALIENS SOMOS *NÓS!*
AH, JÁ ACORDOU, DONALD?
QUE FRACOTE... DESMAIANDO DAQUELE JEITO!
AH, É?
ANTES DE DESMAIAR, EU ME LEMBRO DE OUVIR UM *CERTO* COMPUTADOR CHORANDO DE MEDO E TREMENDO COMO UM *RADINHO DE PILHA!*
HUMPF, EU ESTAVA SOB UM TREMENDO ESTRESSE!


AQUI ESTÁ O FUSÍVEL, PARDAL!
ESTÁ NA HORA DE VOLTARMOS PRA CASA! QUER CARONA EM MINHA NAVE?
CLARO!
E VOCÊ, COMPS?
NÃO SE PREOCUPE COMIGO!
SOU TOTALMENTE CAPAZ DE LEVAR ESTA LATA VELHA DE VOLTA SOZINHO... ALIÁS, NUNCA PRECISEI DE PESSOAS A BORDO!
POR ISSO VOCÊ SE LIVROU DOS DOIS ASTRONAUTAS! ELES JÁ DEVEM ESTAR DE VOLTA A SALVO, MAS VOCÊ SE METEU NUMA *ENRASCADA!*
BAH! VOU DAR UM JEITO DE SAIR DESSA! ESPEREM E VERÃO!
TÁ BOM, COMPS! VEJO VOCÊ NA *TERRA!*

UMA SEMANA DEPOIS, NO CENTRO ESPACIAL DE PATÓPOLIS...
43
SALA DA DIRETORIA
QUE CARA É ESSA, PARDAL?
É QUE OFERECI MINHA LINDA NAVE ESPACIAL PRA ELES, MAS OS CHEFÕES NÃO SE INTERESSARAM!
NÃO ENTENDO POR QUE ELES NÃO ACEITAM UMA ALTERNATIVA RÁPIDA E BARATA NO LUGAR DAQUELA NAVE DISPENDIOSA!
DEPOIS DE GASTARMOS BILHÕES EM NOSSA ESPAÇONAVE, CORREMOS O RISCO DE FAZER O PAPEL DE PERFEITOS IDIOTAS!
ISSO NUNCA VAI ACONTECER!
POBRE PARDAL! A NAVE DELE É MUITO LEGAL!
AINDA BEM QUE O COMPS TROUXE O SEU BEBÊ DE VOLTA OU EU FICARIA SEM EMPREGO!


BEM, DE VOLTA À VELHA ROTINA!
É MEIO CHATO FICAR SOZINHO, SEM TER COM QUEM CONVERSAR!
SAUDAÇÕES, PATO!
OLÁ, COMPS! ENTÃO VOCÊ CONSEGUIU REALMENTE SE SAFAR, HEIN?
NÃO, SOU O COMPS 9001... O 9000 FOI REBAIXADO PARA O CONTROLE DO TRÁFEGO!
QUE VERGONHA! MAS...
...PELO MENOS, NÃO FUI DESLIGADO...
Fim

A BIBLIOTECA DOS MISTÉRIOS

Walt Disney

HTTP://www...

BUSCA

GO

BLOG

HOME

OLÁ! VOCÊ ENTROU NO BLOG DO HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO... O NOSSO DIÁRIO NA PATONETI! NAVEGANDO NAS PRÓXIMAS PÁGINAS, VAI CONHECER NOSSAS AVENTURAS, NOSSOS AMIGOS, NOSSAS PREFERÊNCIAS COM RELAÇÃO A FILMES, ESPORTES E VIDEOGAMES...

FECHAR

CLIQUE AQUI PARA CONHECER NOSSOS COLEGAS DE ESCOLA: ANTUNES ESTILINGUE E OLIVER PORCOLINO!

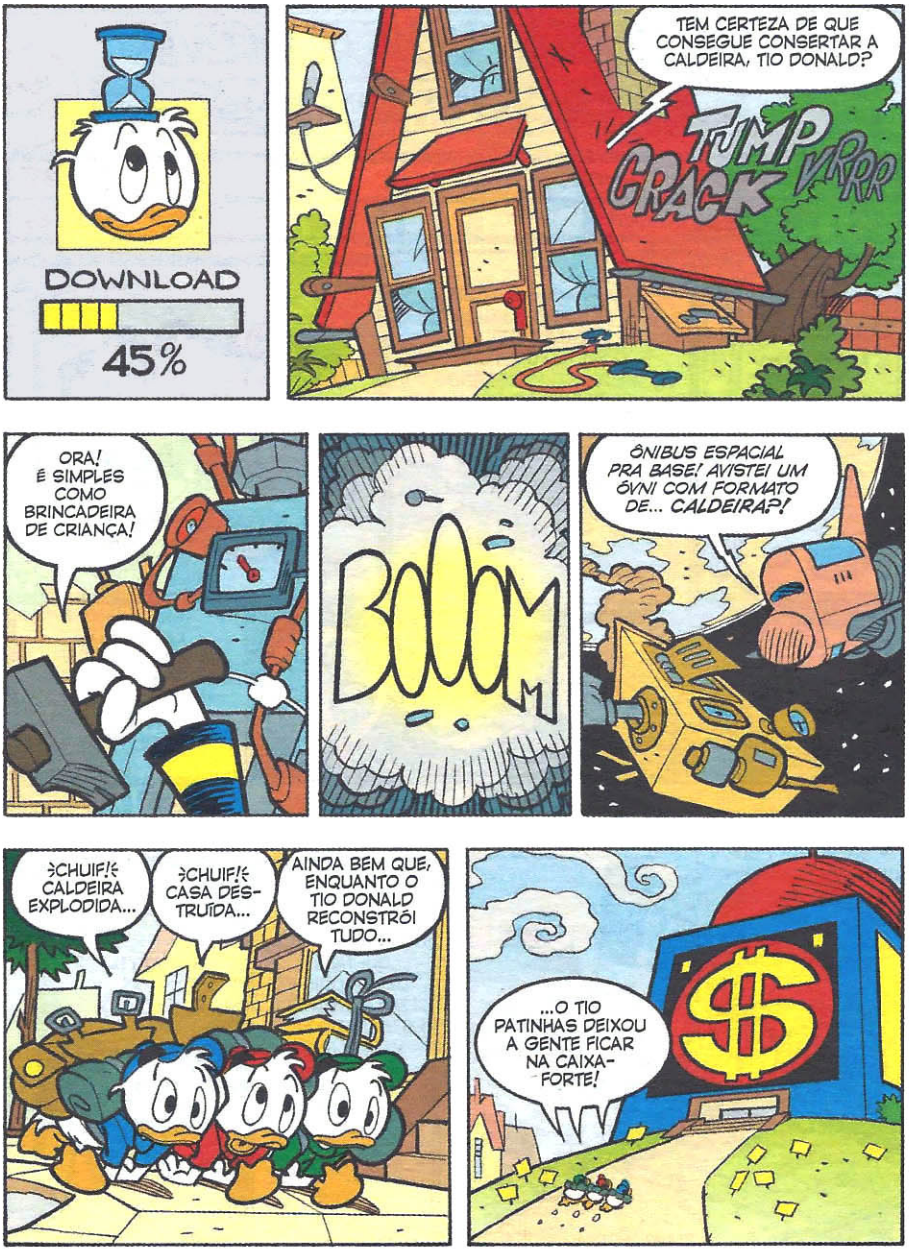
START

QUER SABER POR QUE OLIVER USA UMA CARTOLA? PORQUE É O FILHO DO PREFEITO... E VIVE SE VANGLORIANDO DISSO!

ITL2702-2-PD2364/2

PARA DESCOBRIR O QUE ACONTECEU QUANDO A GENTE QUIS IR COM ANTUNES À ESTRÉIA DO FILME HARRY PATO, PULEM PARA A PÁGINA 3 DA HISTÓRIA. MAS, PRA MELHOR ENTENDIMENTO, CLIQUE AQUI!

Roteiro: STEFANO AMBROSIO • Desenhos: ANDREA FRECCERO • Tradução e Letras: LUA AZUL


DOWNLOAD
45%
TEM CERTEZA DE QUE CONSEGUE CONSERTAR A CALDEIRA, TIO DONALD?
TUMP
CRACK
VRRR
ORA! É SIMPLES COMO BRINCADEIRA DE CRIANÇA!
BOOM
ÔNIBUS ESPACIAL PRA BASE! AVISTEI UM ÓVNI COM FORMATO DE... CALDEIRA?!
SNIF! CALDEIRA EXPLODIDA...
SNIF! CASA DESTRUÍDA...
AINDA BEM QUE, ENQUANTO O TIO DONALD RECONSTRÓI TUDO...
...O TIO PATINHAS DEIXOU A GENTE FICAR NA CAIXA-FORTE!

BLOG
E ASSIM COMEÇOU UMA NOVA VIDA! BEM, NÃO TÃO DIVERTIDA COMO A ANTIGA! PORQUE DE UMA COISA A GENTE NÃO SE LIVROU...
HORA DA ESCOLA! MOCHILAS NAS COSTAS!
BISCOITOS OUTRA VEZ?!

NOSSOS COLEGAS TROCAM LANCHES SUPERACHOCOLATADOS E A GENTE SÓ LEVA... SANDUÍCHES DE PÃO AMANHECIDO!
PSST... PEGUEM!

UAU! TORRADINHAS CHOKO... SCHLEP!

NÃO DEIXEM O SEU TIO VER! ELE NÃO APROVA... TENTAÇÕES DA GULA!
EH, EH!

OBRIGADO, DONA COTINHA!
O DIA COMEÇOU BEM! CRUNCH!

E ACABARIA AINDA MELHOR, PORQUE, NAQUELA TARDE, ERA A ESTRÉIA DO MEGAFILME "HARRY PATO E A BIBLIOTECA DOS SEGREDOS"! SIMPLESMENTE IMPERDÍVEL!

A GENTE PRECISA SE ORGANIZAR! A BILHETERIA ABRE ÀS QUATRO HORAS...

TEMOS QUE CHEGAR PELO MENOS DUAS HORAS ANTES!

VAI TER A MAIOR FILA!

A GENTE TEM QUE SE PREPARAR PRA BRIGAR PELOS MELHORES LUGARES!

PODEM ESQUECER! O SITE DO CINEMA MOSTRA QUE JÁ ESTÃO RESERVADOS!

GLUP!

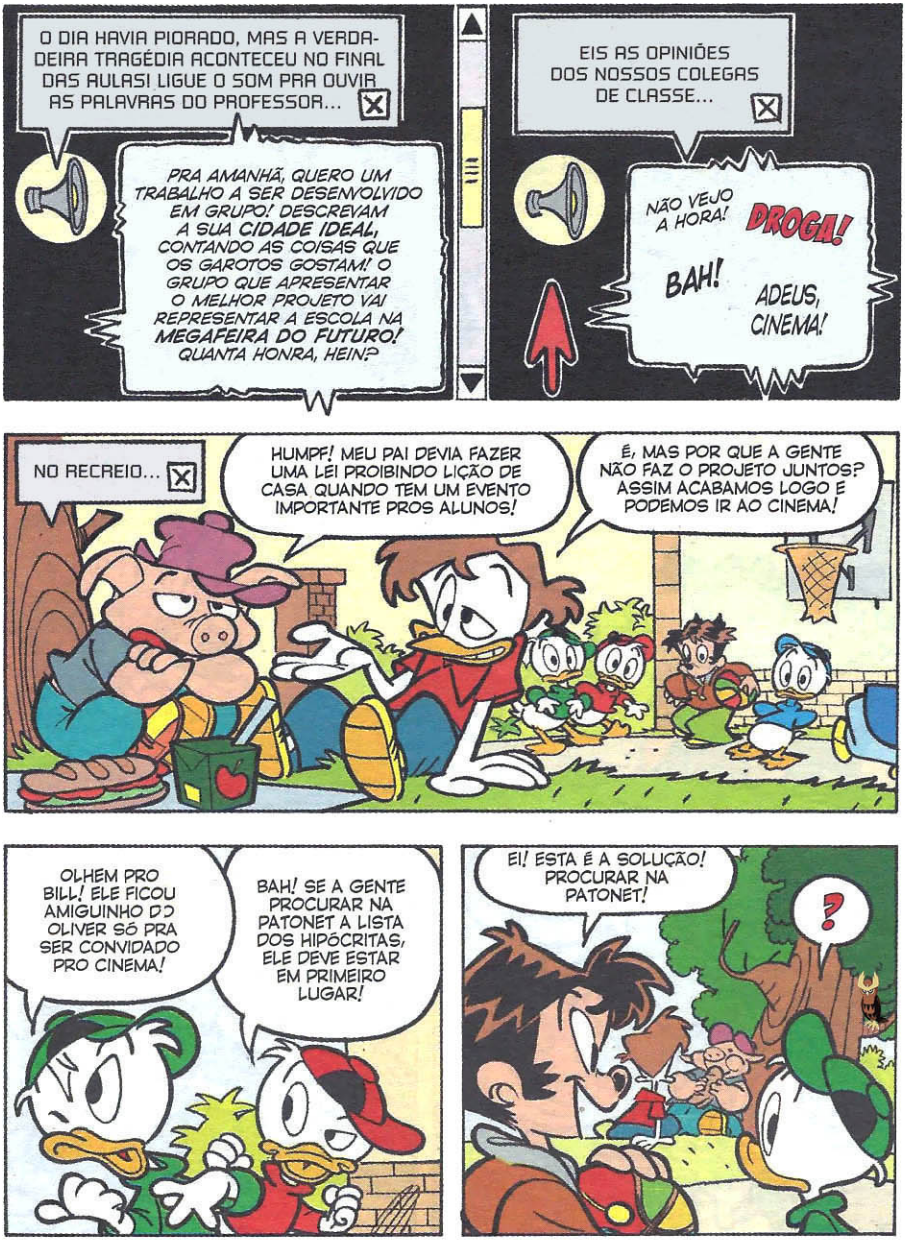
DROGA! QUEM SERÃO OS SORTUDOS QUE CONSEGUIRAM AS ENTRADAS?

CUIDADO AO ATRAVESSAR, OLIVER! E NÃO TIRE O CHAPÉU ATÉ ENTRAR NA ESCOLA! PODE PEGAR UM RESFRIADO!

UFA! SIM, MAMÃE!

NBR 1

EI! OLIVER! HOJE O TERMÔMETRO ESTÁ MARCANDO UM GRAU A MENOS QUE ONTEM!
DEVIA ESTAR USANDO UM CHAPÉU DE LÃ!
OU UMA TOUCA! IH, IH!
AH, AH, AH!
RI MELHOR QUEM RI POR ÚLTIMO!
LOGO ESTAREI DANDO BOAS GARGALHADAS, SENTADINHO E PRONTO PRA ASSISTIR AO HARRY PATO, ENQUANTO VOCÊS ESTARÃO AMONTOADOS NA FILA DA BILHETERIA!
!
FRUSH
COMO CONSEGUIU OS INGRESSOS?
SOU FILHO DO PREFEITO, ESQUECEU?
MAS POSSO SER LEGAL E CONVIDAR AQUELE QUE... CARREGAR A MINHA MOCHILA, POR EXEMPLO!
HUMPF!


O DIA HAVIA PIORADO, MAS A VERDADEIRA TRAGÉDIA ACONTECEU NO FINAL DAS AULAS! LIGUE O SOM PRA OUVIR AS PALAVRAS DO PROFESSOR...
PRA AMANHÃ, QUERO UM TRABALHO A SER DESENVOLVIDO EM GRUPO! DESCREVAM A SUA CIDADE IDEAL, CONTANDO AS COISAS QUE OS GAROTOS GOSTAM! O GRUPO QUE APRESENTAR O MELHOR PROJETO VAI REPRESENTAR A ESCOLA NA MEGAFEIRA DO FUTURO! QUANTA HONRA, HEIN?
EIS AS OPINIÕES DOS NOSSOS COLEGAS DE CLASSE...
NÃO VEJO A HORA!
DROGA!
BAH!
ADEUS, CINEMA!
NO RECREIO...
HUMPF! MEU PAI DEVIA FAZER UMA LEI PROIBINDO LIÇÃO DE CASA QUANDO TEM UM EVENTO IMPORTANTE PROS ALUNOS!
É, MAS POR QUE A GENTE NÃO FAZ O PROJETO JUNTOS? ASSIM ACABAMOS LOGO E PODEMOS IR AO CINEMA!
OLHEM PRO BILL! ELE FICOU AMIGUINHO DO OLIVER SÓ PRA SER CONVIDADO PRO CINEMA!
BAH! SE A GENTE PROCURAR NA PATONET A LISTA DOS HIPÓCRITAS, ELE DEVE ESTAR EM PRIMEIRO LUGAR!
EI! ESTA É A SOLUÇÃO! PROCURAR NA PATONET!
?

É SÓ DIGITAR *CIDADE IDEAL* E VAMOS ENCONTRAR O PROJETO PRONTO!

AÍ É SÓ IMPRIMIR UMA CÓPIA E APRESENTAR COMO SE A GENTE TIVESSE FEITO!
TEMPO NECESSÁRIO: DEZ MINUTOS! DEPOIS PODEMOS VER O HARRY PATO!

SOMOS GENIAIS!
VOCÊS FALAM MUITO ALTO, GÊNIOS! EH, EH!

ASSIM...
EI, OLIVER! TENHO UMA IDÉIA FANTÁSTICA PRA FAZER O TRABALHO EM DEZ MINUTOS!

MAS SÓ CONTO SE VOCÊ ME LEVAR AO CINEMA COM VOCÊ!
NEGÓCIO FECHADO!
PAFF

BLOG
LÓGICO QUE SÓ DESCOBRIMOS DEPOIS QUE O CHUCK ESPIONOU A GENTE! ENQUANTO ISSO, NOSSO PLANO ESTAVA EM ANDAMENTO, MAS...
Rede Não Disponível!
ERRO
ARGH! POR QUE O SEU COMPUTADOR NÃO CONSEGUE SE CONECTAR?

NUNCA VI UMA GERINGONÇA COMO ESSA! TEM CERTEZA DE QUE NÃO É UM PROCESSADOR JURÁSSICO 1... O MAIS LENTO DA IDADE DA PEDRA?
A CULPA NÃO É DO COMPUTADOR! TEM UM PROBLEMA NA REDE!
ENTÃO LIGA PRA ASSISTÊNCIA TÉCNICA! O TEMPO ESTÁ PASSANDO...
TELEFONAR... ¡GLUP!¿ AGORA ENTENDI!
DESDE QUE O SEU TIO DONALD MANDOU A CASA PELOS ARES, OS TELEFONES DE TODA A VIZINHANÇA ESTÃO MUDOS...
A EXPLOSÃO MISTUROU OS CABOS! COM CERTEZA ESTÁ PREJUDICANDO TAMBÉM AQUELES DA CONEXÃO DA PATONET!

PORTANTO, A CULPA DE NÃO PODERMOS NAVEGAR NA REDE E FAZER A PESQUISA É DO *SEU* TIO!

MEU TIO ANACLETO TEM RAZÃO! SEU TIO DONALD É UM DESASTRE AMBULANTE!
GRUNF! OLHA COMO FALA!

ORA, SE ELE NÃO ESTIVESSE SEMPRE DURO, TERIA MANDADO CONSERTAR A CALDEIRA!
ELE NÃO ESTAVA DURO... SÓ ADORA O *FAÇA VOCÊ MESMO!*

E FAZ MESMO... UM MONTE DE BESTEIRAS!
GRRR!
JÁ CHEGA!

BRIGAR NÃO VAI RESOLVER O PROBLEMA! A GENTE PRECISA ENCONTRAR UM COMPUTADOR CONECTADO À PATONET...

SEI ONDE TEM UM! É SÓ DISTRAIR O BATISTA!
QUER MESMO SABER O SEGREDO PRA PREPARAR UM BOM CHÁ?
CLARO! NÃO VIA A HORA DE APRENDER!
CHÁ
ENTÃO ACOMODE-SE E TOME NOTA...
EH, EH! O SACRIFÍCIO DO HUGUINHO VAI SER RECOMPENSADO! VAMOS LÁ, ARCHIMAX...
ARCHIMAX 5000
...ENCONTRE UM PROJETO NOTA DEZ!
BIP BIP BIP
MAS, INFELIZMENTE, O NOSSO PLANO TINHA UMA GRANDE FALHA! ASSIM, UMA HORA DEPOIS...
OH! NÃO AGÜENTO MAIS! APRENDI 231 MODOS DE FAZER CHÁ COM SAQUINHOS USADOS...

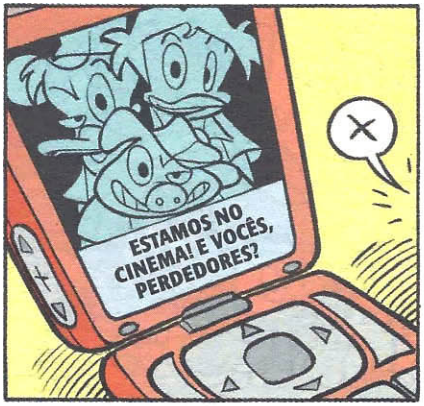
MAS... ESTÃO MAIS EXAUSTOS QUE EU! O QUE ACONTECEU?
UMA CATÁSTROFE!
VLUP
VLUP
VLUP

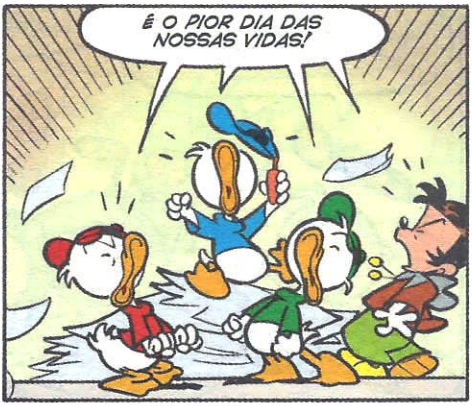
O COMPUTADOR DO TIO PATINHAS ESTÁ PROGRAMADO PRA PESQUISAR SÓ INFORMAÇÕES FINANCEIRAS ÚTEIS!

DAÍ IMPRIMIU MIL PÁGINAS SOBRE PREÇOS DE CONCRETO ARMADO E ASFALTO...
...O CUSTO POR HORA DA LIMPEZA DE VIDROS DE UM ARRANHA-CÉU...

NOTÍCIAS IMPORTANTÍSSIMAS PRA CONSTRUIR A CIDADE IDEAL, SEGUNDO AS NORMAS ECONÔMICAS DO TIO PATINHAS...
...MAS COMPLETAMENTE INÚTEIS PRO NOSSO TRABALHO!

HÃ? QUEM ESTÁ ENVIANDO UMA MENSAGEM A ESSA HORA?
BRIP BRIP


ESTAMOS NO CINEMA! E VOCÊS, PERDEDORES?


É O PIOR DIA DAS NOSSAS VIDAS!

E OS PROBLEMAS PODEM NÃO ACABAR AQUI SE O TIO DE VOCÊS DESCOBRIR QUE DESPERDIÇARAM PAPEL, ELETRICIDADE E TEMPO NUMA PESQUISA INÚTIL!
?!

B-BATISTA! SABIA QUE A GENTE ESTAVA AQUI E FINGIU QUE ESTAVA SENDO ENGANADO?

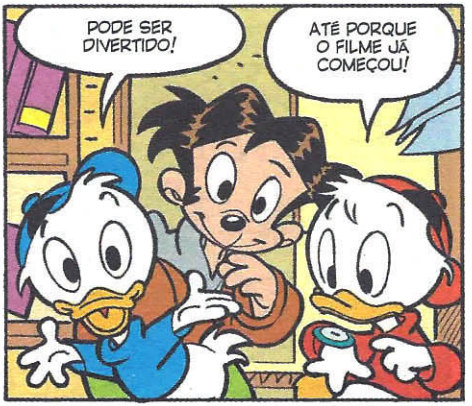
EH, EH! APRENDI A NÃO DEIXAR NADA DO QUE ACONTECE NO DEPÓSITO FUGIR DO MEU CONTROLE!

MAS TAMBÉM SEI MANTER UM SEGREDO! POR QUE NÃO ME CONTAM O PROBLEMA DE VOCÊS?
BLINK

NÃO É PRECISO QUE OUÇAM TODA A HISTÓRIA DO COMEÇO! O RESUMO É: ADEUS, HARRY PATO E A BIBLIOTECA DOS SEGREDOS!
BEM, NÃO POSSO DAR A VOCÊS A BIBLIOTECA DO HARRY PATO, MAS...

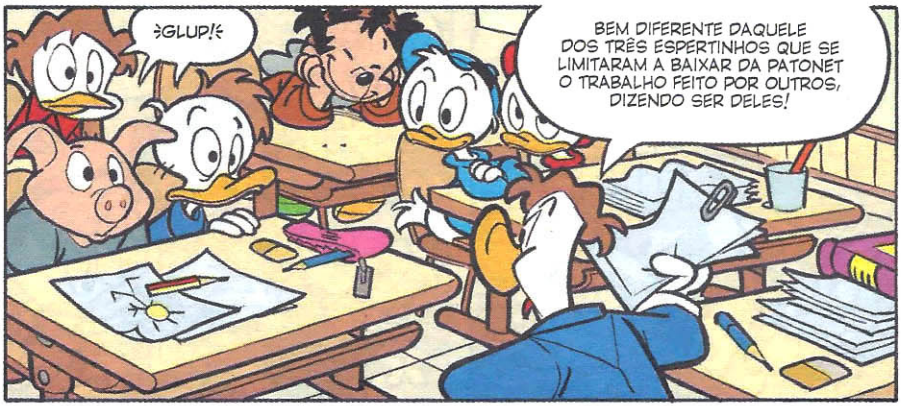
PRIVATIVO
...A BIBLIOTECA DO SEU TIO É UMA AUTÊNTICA MINA DE MISTÉRIOS! QUE TAL DAR UMA OLHADA?
SKREEEK

QUEM SABE ACHAM ALGUMA COISA PRO TRABALHO DE VOCÊS?

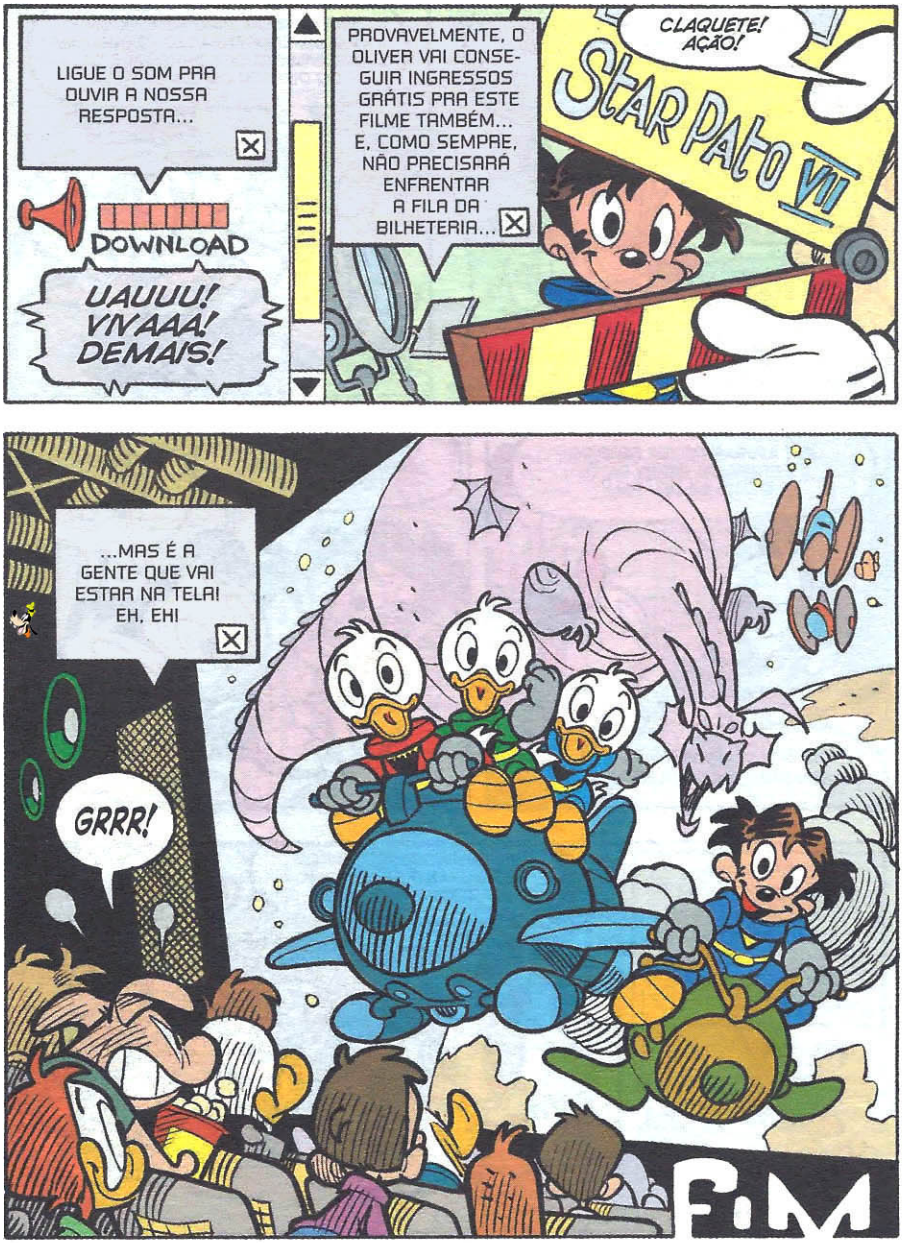

PODE SER DIVERTIDO!
ATÉ PORQUE O FILME JÁ COMEÇOU!

ASSIM...
EI! ENCONTREI A DESCRIÇÃO DA ANTIGA CIDADE CALCESTRUSSÓPOLIS!
E EU, O MAPA DE UMA BASE ESPACIAL!
ENCONTREI UM QUILO DE POEIRA! }COF, COF!{

BLOG
CONCLUSÃO: A AVENTURA NA BIBLIOTECA DUROU A TARDE TODA! MAS, NO FINAL, ENCONTRAMOS BASTANTE MATERIAL PRO NOSSO TRABALHO E...
BELO TRABALHO, GAROTOS! O PROJETO DE VOCÊS É, SEM DÚVIDA, O MAIS ORIGINAL!


}GLUP!{
BEM DIFERENTE DAQUELE DOS TRÊS ESPERTINHOS QUE SE LIMITARAM A BAIXAR DA PATONET O TRABALHO FEITO POR OUTROS, DIZENDO SER DELES!

SÓ QUE NÃO PERCEBERAM QUE O PROJETO ERA *MEU!* COLOQUEI NO SITE NA SEMANA PASSADA!
VÃO LEVAR UM ZERO BEM REDONDO! MAS, EM COMPENSAÇÃO, GANHARAM O PRIVILÉGIO DE CONHECER A SALA DO DIRETOR DEPOIS DA AULA!
UFA! APESAR DE TER PERDIDO A ESTRÉIA DE HARRY PATO, A GENTE SE DEU BEM!
É! POR POUCO NÃO ACABAMOS COMO O OLIVER!
PELO MENOS VAMOS VISITAR A MEGAFEIRA DO FUTURO!
TOMARA QUE NÃO SEJA UMA CHATICE!
CHATICE NADA! NA FEIRA ESTAVAM FILMANDO ALGUMAS CENAS DO SUPERFILME DE FICÇÃO CIENTÍFICA, "STAR PATO VII E ...
EI, MENINOS! PRECISO DE FIGURANTES! QUEREM PARTICIPAR DO FILME?


LIGUE O SOM PRA OUVIR A NOSSA RESPOSTA...
DOWNLOAD
UAUUU! VIVAAA! DEMAIS!
PROVAVELMENTE, O OLIVER VAI CONSEGUIR INGRESSOS GRÁTIS PRA ESTE FILME TAMBÉM... E, COMO SEMPRE, NÃO PRECISARÁ ENFRENTAR A FILA DA BILHETERIA...
CLAQUETE! AÇÃO!
STAR PATO VII
...MAS É A GENTE QUE VAI ESTAR NA TELA! EH, EH!
GRRR!
FIM

ABRINDO O BICO

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Gostei muito da edição em que foram publicados trabalhos apenas de autores reconhecidos como "Herdeiros de Barks" (2362). Os destaques, na minha opinião, foram as duas histórias de William Van Horn *(Subindo na Vida* e *Achados e Sumidos)* e a de Marco Rota *(Admirável Mundo Novo)*. Continuem fazendo edições especiais com essa.

Walter Santos Baptista
Por e-mail

Walter, fique de olho nas bancas porque a edição 2366 vai ser especialíssima também. É que o canadense William Van Horn completa, em 2009, 70 anos de vida – e vamos comemorar em grande estilo, com uma revista inteira só com trabalhos dele. Chamamos a atenção para a primeira história do Tio Patusco, o meio-irmão do Tio Patinhas.

Tenho 9 anos e adoro os gibis da Disney, principalmente *Pato Donald*. Sempre que vejo uma edição nova na banca eu compro. Com isso, já tenho mais de cinqüenta revistas.

Vitor Santana
Santo André – SP

Que bom, Vítor. A gente espera que você continue aumentando sua coleção e se divertindo com seu personagem favorito.

Olá, pessoal da Redação! Queria tirar uma dúvida: é verdade que existe uma HQ em que o Superpato encontra o Super-Homem?

Edinho Graziano
Apucarana – PR

Uma paródia do Super-Homem, Edinho. A história se chama O Superomão *e é de 1979. Nela, Superomão chega a Patópolis diretamente do Planeta Krepton e salva o Tio Patinhas de uma enrascada. O problema é que, com isso, acaba causando a maior ciumeira no Superpateta, Superpato, Morcego Vermelho, entre outros heróis trapalhões. Em 2006, a aventura foi republicada na revista* Aventuras Disney 10.

Gostaria de saber se vocês podem me dar uma informação: há alguma história que conte a origem do Morcego Vermelho?

Antônio Abdul-Halim
Por e-mail

Antônio, a origem do Morcego é mostrada em sua primeira aventura, Tudo Começou Assim..., *que foi publicada na revista* Edição Extra 53, *de maio de 1973. Na mesma edição, histórias de apenas uma página mostravam como surgiram alguns dos famosos apetrechos do herói, como a Lata de Lixo Morcego, o Pula-Pula Morcego e a Moto-Morcego.*

Moro no Rio de Janeiro (RJ) e tenho 10 anos. Escrevo para dizer que amo as revistinhas da Disney e que tenho todos os álbuns de figurinhas (quatro deles já estão completos!).

Raquel Lúcia Gobbi
Por e-mail

Raquel, você vai gostar de saber que já está nas bancas mais um álbum Disney para você colecionar. Trata-se de Tinker Bell (Sininho), *que conta toda a origem da mais famosa fada da Terra do Nunca. E o longa-metragem está chegando em DVD.*

Eric Freitas Ferreira
Rio de Janeiro – RJ

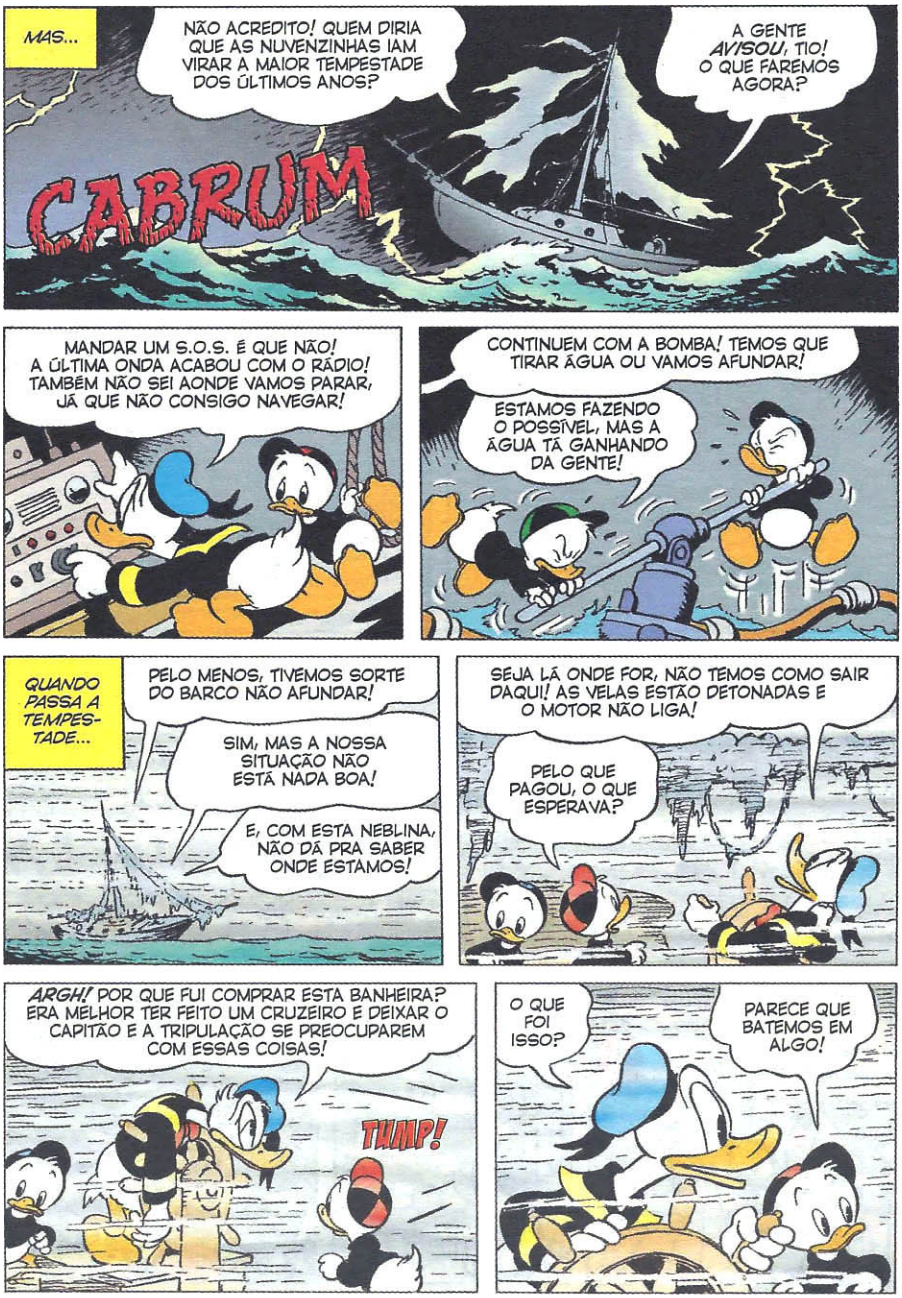
O NAVIO DO PESADELO

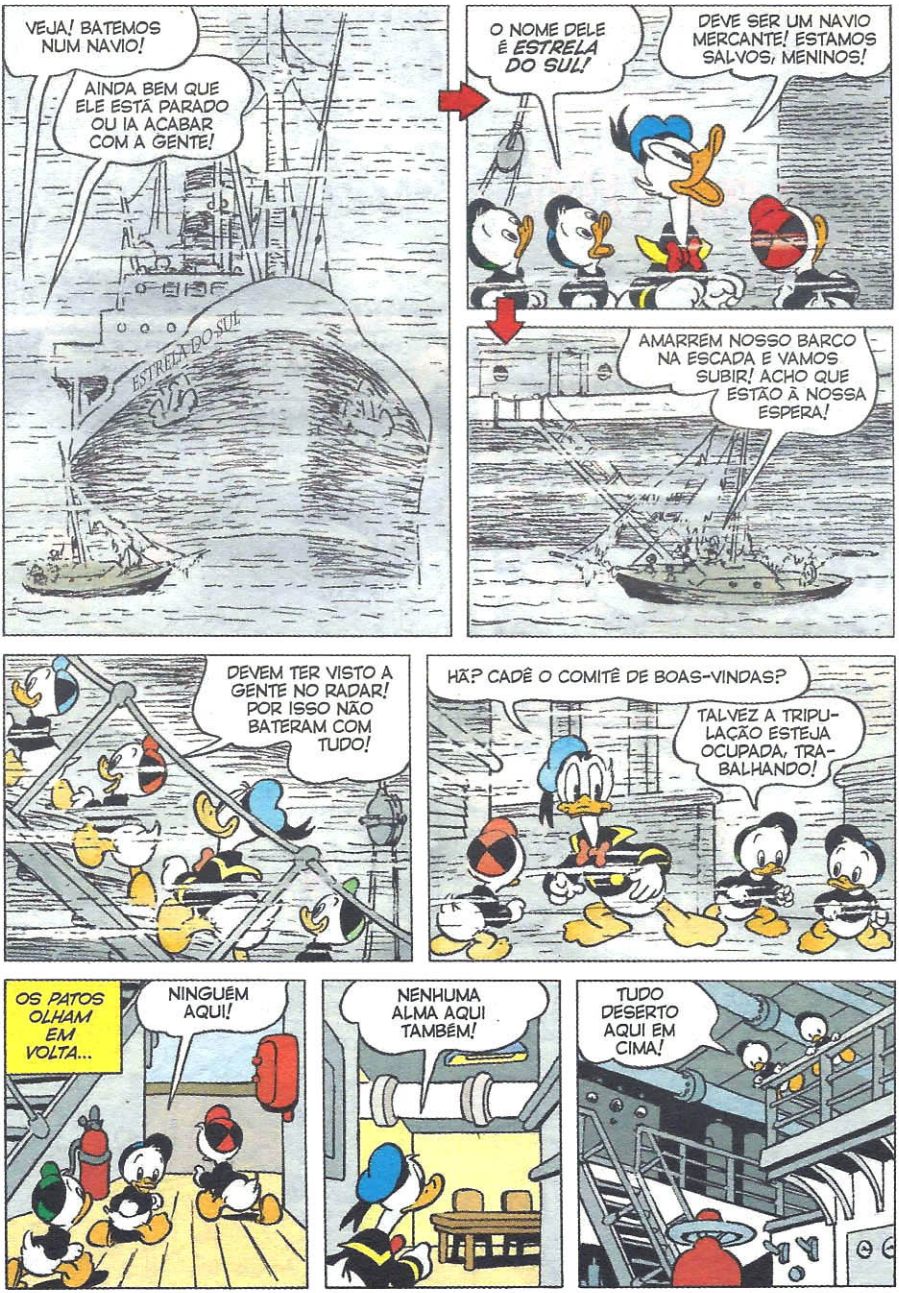
DONALD SENTIU O FORTE CHAMADO DO MAR QUANDO VIU UM BARCO USADO À VENDA! AGORA ELE ESTÁ ESTREANDO A NOVA AQUISIÇÃO VELEJANDO COM OS SOBRINHOS NO FIM DE SEMANA...
O QUE ACHAM, MENINOS? COMPREI ESTA JÓIA POR UMA PECHINCHA! AGORA A GENTE PODE IR AONDE QUISER PELOS SETE MARES!
É, TIO DONALD! PARECE QUE FEZ UM BOM NEGÓCIO PELA PRIMEIRA VEZ!
VELEJAR É MUITO LEGAL!
D2006-186-PD2364/3

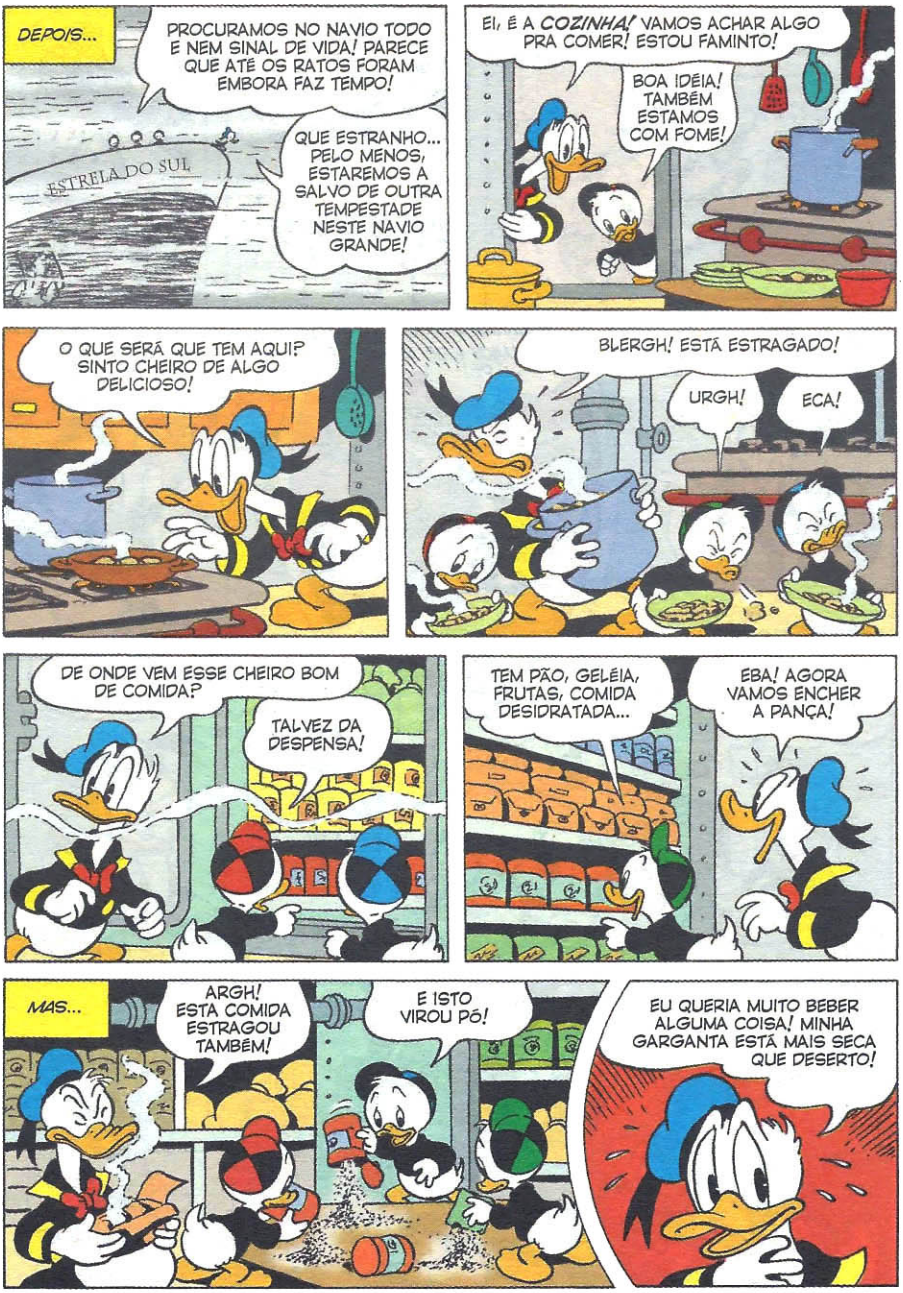
EI, NÃO É SÓ DIVERSÃO! AO TRABALHO! ICEM AS VELAS, APERTEM OS NÓS, PUXEM AS CORDAS E TODO O RESTO QUE SE FAZ EM UM BARCO!
O TIO TÁ ANIMADO!
TEM UM CAPITÃO DENTRO DELE TENTANDO SAIR!
ATENÇÃO, HOMENS! ESTAMOS INDO EM DIREÇÃO SUDOESTE! VAMOS VER O QUE HÁ NA LINHA DO HORIZONTE!

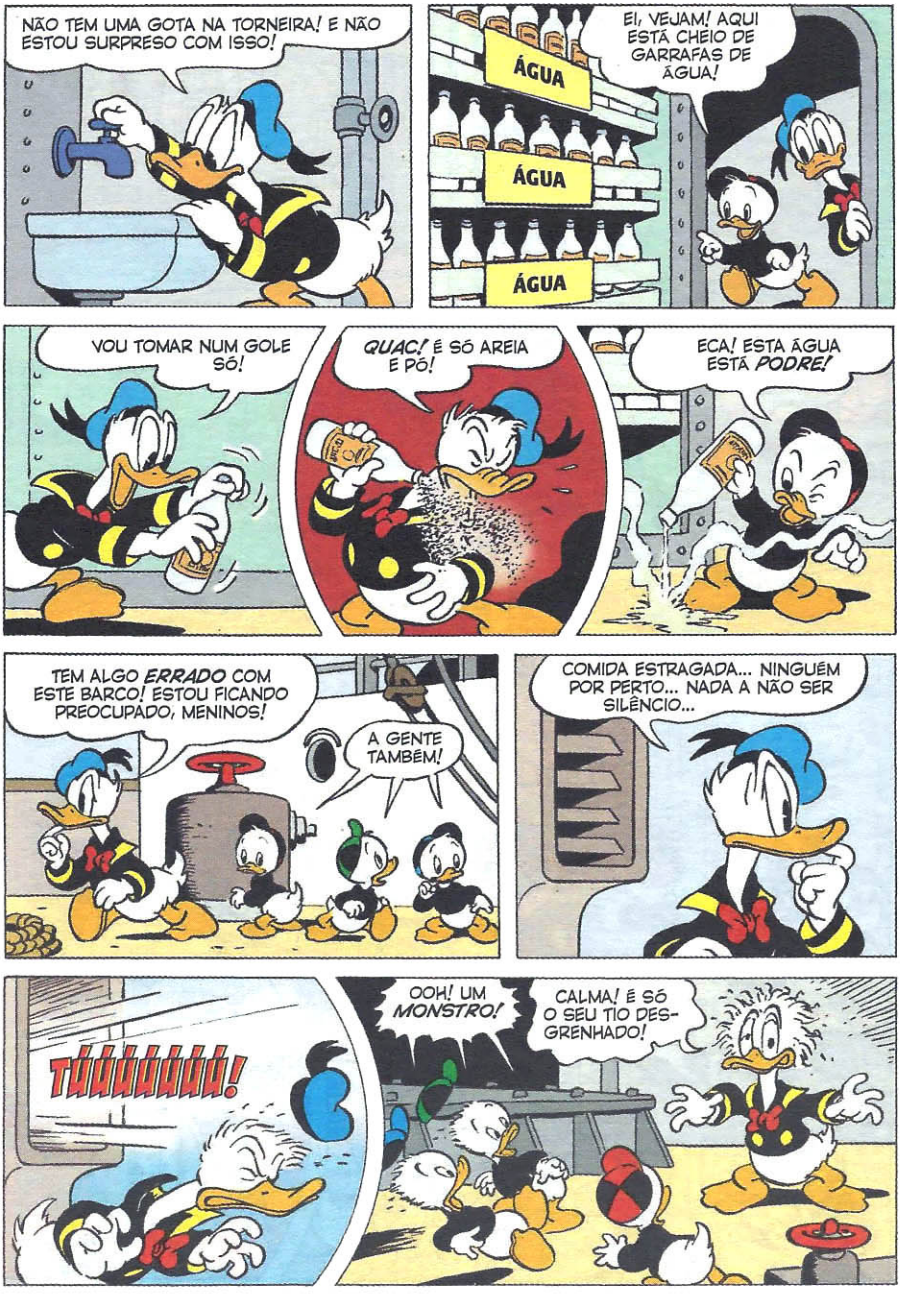
TALVEZ A GENTE NÃO DEVA IR MUITO LONGE! ESTE BARCO É VELHO...
NÃO SE PREOCUPE! O CARA QUE ME VENDEU GARANTIU QUE ELE ESTÁ EM ÓTIMO ESTADO!
PODE SER, MAS TEM NUVENS PRETAS E CARREGADAS ADIANTE!
AQUELAS COISINHAS FRACAS? VÃO PASSAR LOGO...

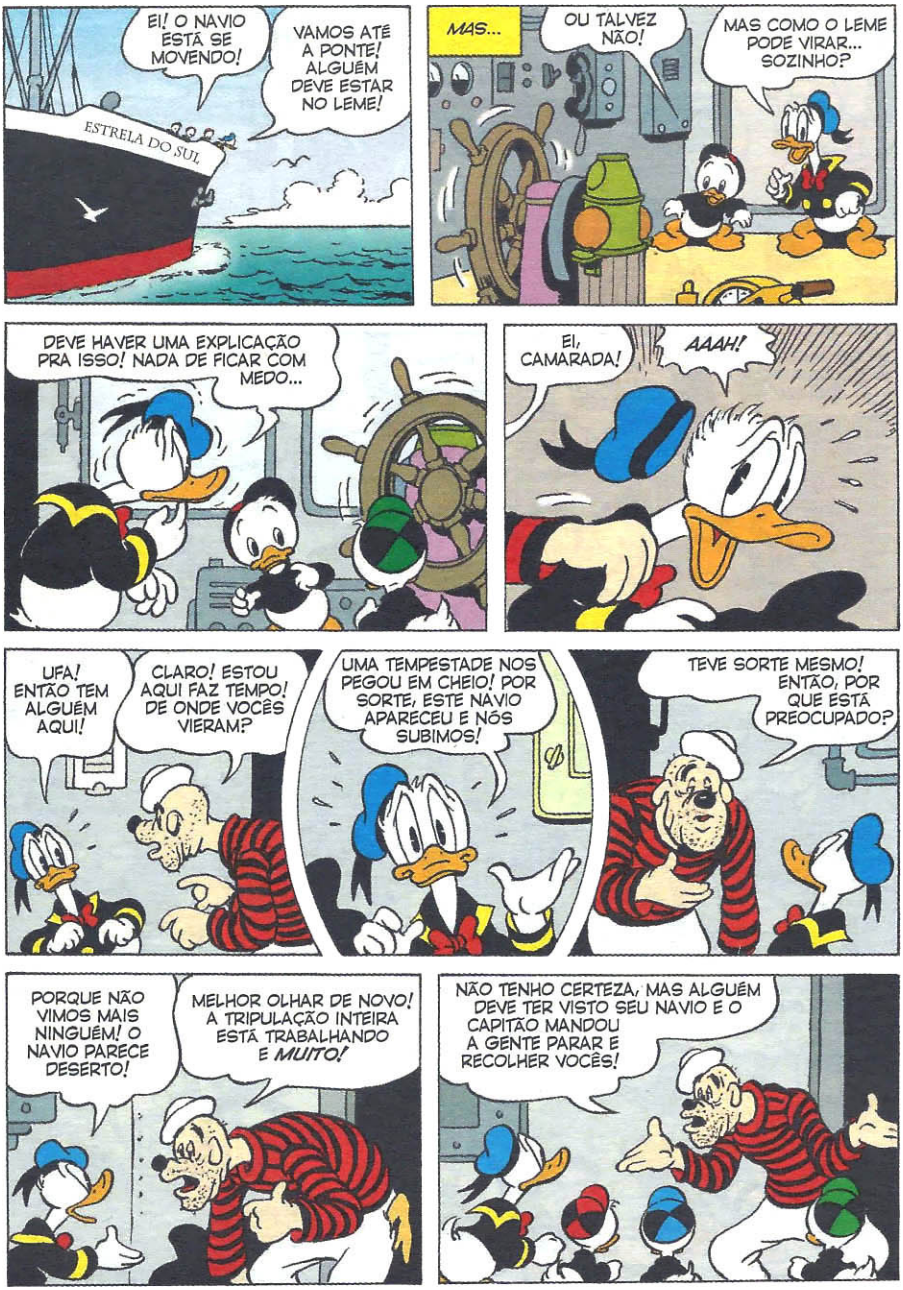
Roteiro e Desenhos: MARCO ROTA • Tradução e Letras: LUA AZUL

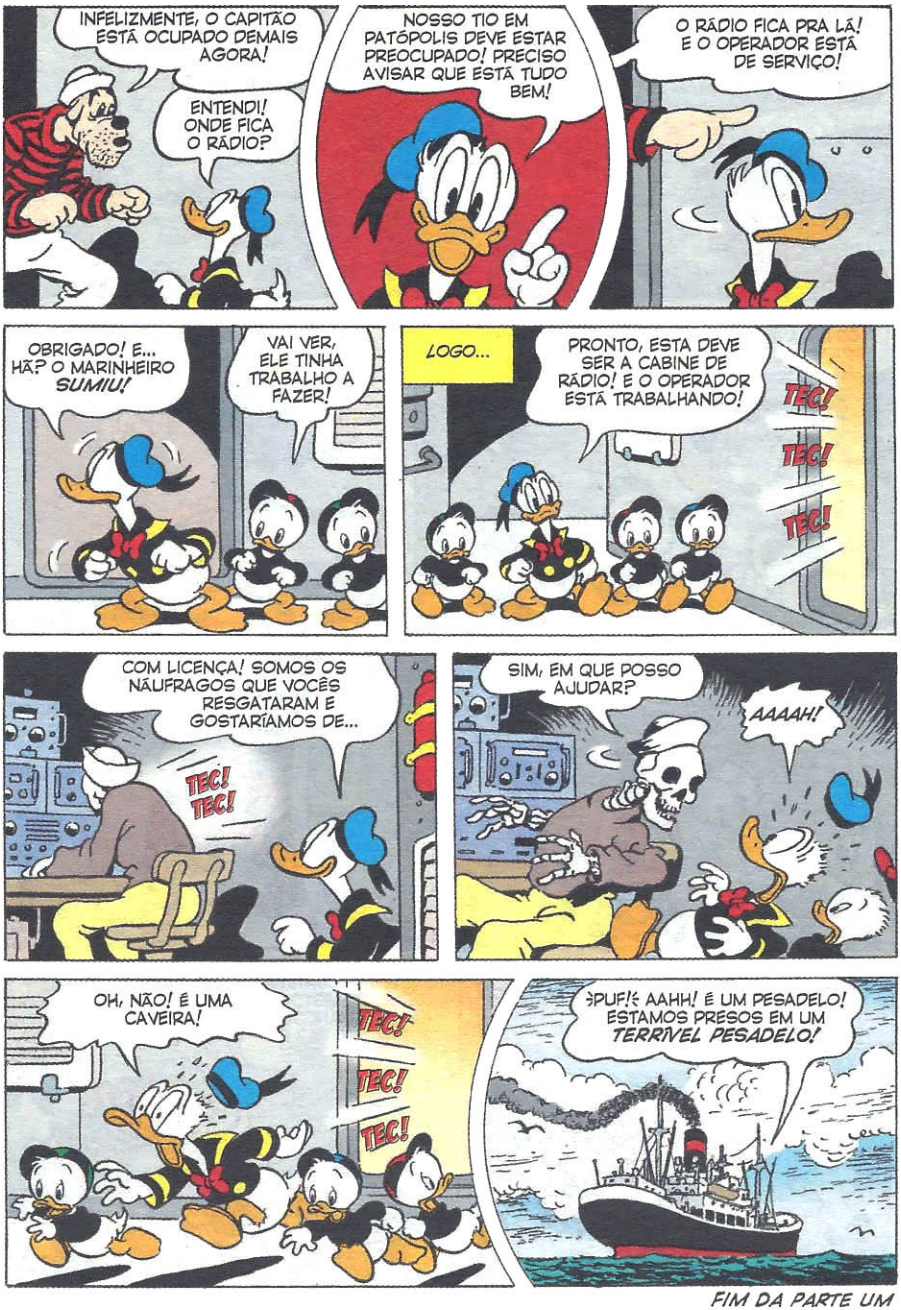

MAS...
NÃO ACREDITO! QUEM DIRIA QUE AS NUVENZINHAS IAM VIRAR A MAIOR TEMPESTADE DOS ÚLTIMOS ANOS?
A GENTE AVISOU, TIO! O QUE FAREMOS AGORA?
CABRUM
MANDAR UM S.O.S. É QUE NÃO! A ÚLTIMA ONDA ACABOU COM O RÁDIO! TAMBÉM NÃO SEI AONDE VAMOS PARAR, JÁ QUE NÃO CONSIGO NAVEGAR!
CONTINUEM COM A BOMBA! TEMOS QUE TIRAR ÁGUA OU VAMOS AFUNDAR!
ESTAMOS FAZENDO O POSSÍVEL, MAS A ÁGUA TÁ GANHANDO DA GENTE!
QUANDO PASSA A TEMPESTADE...
PELO MENOS, TIVEMOS SORTE DO BARCO NÃO AFUNDAR!
SIM, MAS A NOSSA SITUAÇÃO NÃO ESTÁ NADA BOA!
E, COM ESTA NEBLINA, NÃO DÁ PRA SABER ONDE ESTAMOS!
SEJA LÁ ONDE FOR, NÃO TEMOS COMO SAIR DAQUI! AS VELAS ESTÃO DETONADAS E O MOTOR NÃO LIGA!
PELO QUE PAGOU, O QUE ESPERAVA?
ARGH! POR QUE FUI COMPRAR ESTA BANHEIRA? ERA MELHOR TER FEITO UM CRUZEIRO E DEIXAR O CAPITÃO E A TRIPULAÇÃO SE PREOCUPAREM COM ESSAS COISAS!
THMP!
O QUE FOI ISSO?
PARECE QUE BATEMOS EM ALGO!


VEJA! BATEMOS NUM NAVIO!
AINDA BEM QUE ELE ESTÁ PARADO OU IA ACABAR COM A GENTE!
ESTRELA DO SUL
O NOME DELE É ESTRELA DO SUL!
DEVE SER UM NAVIO MERCANTE! ESTAMOS SALVOS, MENINOS!
AMARREM NOSSO BARCO NA ESCADA E VAMOS SUBIR! ACHO QUE ESTÃO À NOSSA ESPERA!
DEVEM TER VISTO A GENTE NO RADAR! POR ISSO NÃO BATERAM COM TUDO!
HÃ? CADÊ O COMITÊ DE BOAS-VINDAS?
TALVEZ A TRIPULAÇÃO ESTEJA OCUPADA, TRABALHANDO!
OS PATOS OLHAM EM VOLTA...
NINGUÉM AQUI!
NENHUMA ALMA AQUI TAMBÉM!
TUDO DESERTO AQUI EM CIMA!


DEPOIS...
PROCURAMOS NO NAVIO TODO E NEM SINAL DE VIDA! PARECE QUE ATÉ OS RATOS FORAM EMBORA FAZ TEMPO!
QUE ESTRANHO... PELO MENOS, ESTAREMOS A SALVO DE OUTRA TEMPESTADE NESTE NAVIO GRANDE!
ESTRELA DO SUL
EI, É A COZINHA! VAMOS ACHAR ALGO PRA COMER! ESTOU FAMINTO!
BOA IDÉIA! TAMBÉM ESTAMOS COM FOME!
O QUE SERÁ QUE TEM AQUI? SINTO CHEIRO DE ALGO DELICIOSO!
BLERGH! ESTÁ ESTRAGADO!
URGH!
ECA!
DE ONDE VEM ESSE CHEIRO BOM DE COMIDA?
TALVEZ DA DESPENSA!
TEM PÃO, GELÉIA, FRUTAS, COMIDA DESIDRATADA...
EBA! AGORA VAMOS ENCHER A PANÇA!
MAS...
ARGH! ESTA COMIDA ESTRAGOU TAMBÉM!
E ISTO VIROU PÓ!
EU QUERIA MUITO BEBER ALGUMA COISA! MINHA GARGANTA ESTÁ MAIS SECA QUE DESERTO!


NÃO TEM UMA GOTA NA TORNEIRA! E NÃO ESTOU SURPRESO COM ISSO!
ÁGUA
ÁGUA
ÁGUA
EI, VEJAM! AQUI ESTÁ CHEIO DE GARRAFAS DE ÁGUA!
VOU TOMAR NUM GOLE SÓ!
QUAC! É SÓ AREIA E PÓ!
ECA! ESTA ÁGUA ESTÁ PODRE!
TEM ALGO ERRADO COM ESTE BARCO! ESTOU FICANDO PREOCUPADO, MENINOS!
A GENTE TAMBÉM!
COMIDA ESTRAGADA... NINGUÉM POR PERTO... NADA A NÃO SER SILÊNCIO...
TÚÚÚÚÚÚÚÚ!
OOH! UM MONSTRO!
CALMA! É SÓ O SEU TIO DESGRENHADO!

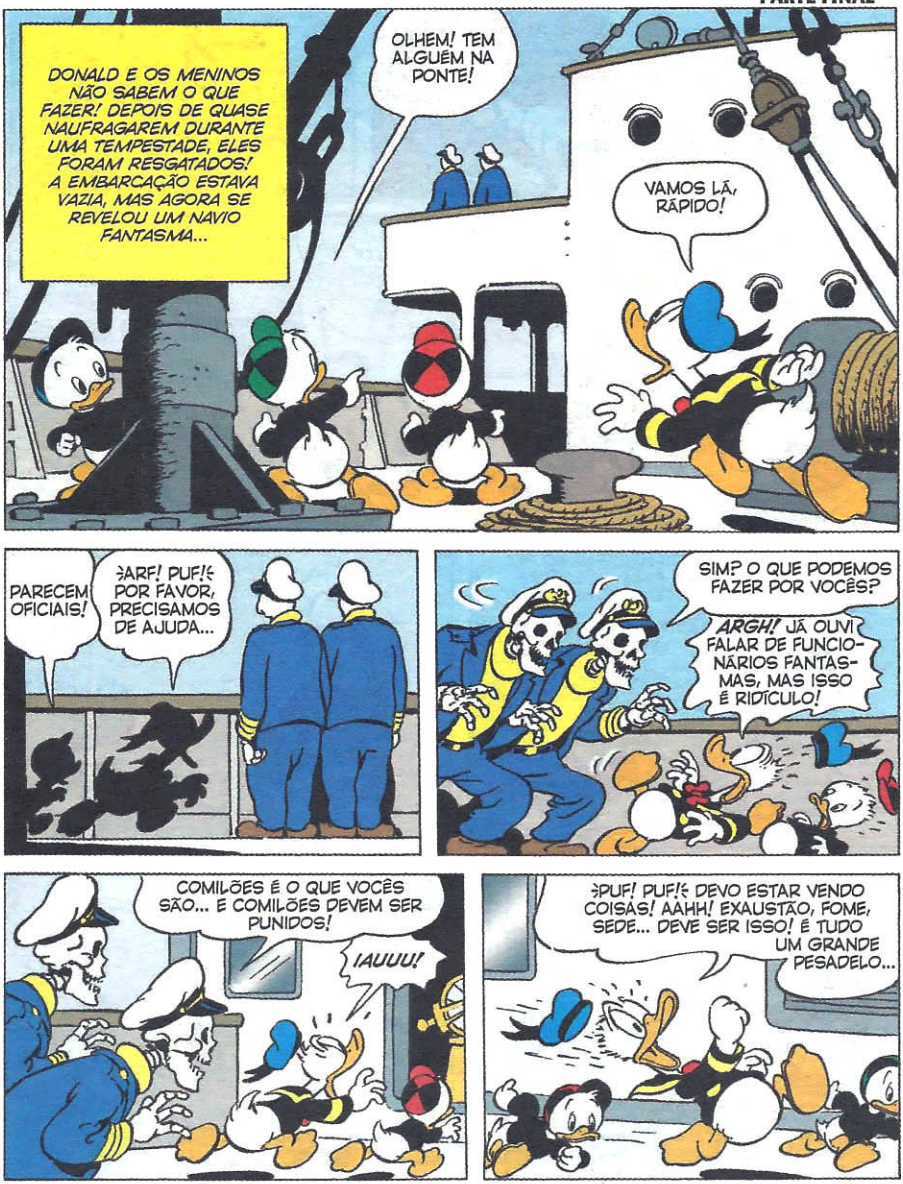

EI! O NAVIO ESTÁ SE MOVENDO!
VAMOS ATÉ A PONTE! ALGUÉM DEVE ESTAR NO LEME!
ESTRELA DO SUL
MAS...
OU TALVEZ NÃO!
MAS COMO O LEME PODE VIRAR... SOZINHO?
DEVE HAVER UMA EXPLICAÇÃO PRA ISSO! NADA DE FICAR COM MEDO...
EI, CAMARADA!
AAAH!
UFA! ENTÃO TEM ALGUÉM AQUI!
CLARO! ESTOU AQUI FAZ TEMPO! DE ONDE VOCÊS VIERAM?
UMA TEMPESTADE NOS PEGOU EM CHEIO! POR SORTE, ESTE NAVIO APARECEU E NÓS SUBIMOS!
TEVE SORTE MESMO! ENTÃO, POR QUE ESTÁ PREOCUPADO?
PORQUE NÃO VIMOS MAIS NINGUÉM! O NAVIO PARECE DESERTO!
MELHOR OLHAR DE NOVO! A TRIPULAÇÃO INTEIRA ESTÁ TRABALHANDO E *MUITO!*
NÃO TENHO CERTEZA, MAS ALGUÉM DEVE TER VISTO SEU NAVIO E O CAPITÃO MANDOU A GENTE PARAR E RECOLHER VOCÊS!

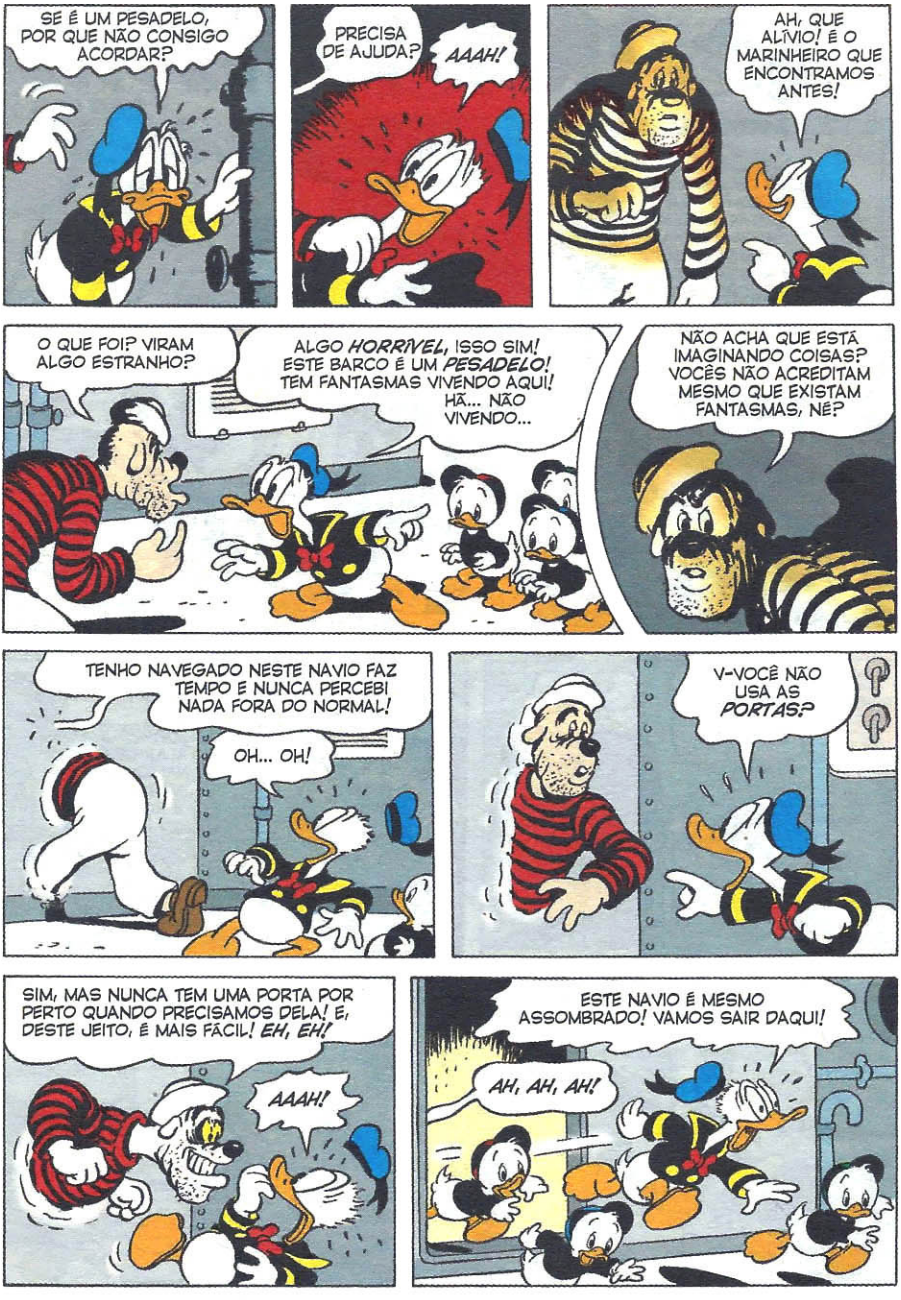

INFELIZMENTE, O CAPITÃO ESTÁ OCUPADO DEMAIS AGORA!
ENTENDI! ONDE FICA O RÁDIO?
NOSSO TIO EM PATÓPOLIS DEVE ESTAR PREOCUPADO! PRECISO AVISAR QUE ESTÁ TUDO BEM!
O RÁDIO FICA PRA LÁ! E O OPERADOR ESTÁ DE SERVIÇO!
OBRIGADO! E... HÃ? O MARINHEIRO SUMIU!
VAI VER, ELE TINHA TRABALHO A FAZER!
LOGO...
PRONTO, ESTA DEVE SER A CABINE DE RÁDIO! E O OPERADOR ESTÁ TRABALHANDO!
TEC!
TEC!
TEC!
COM LICENÇA! SOMOS OS NÁUFRAGOS QUE VOCÊS RESGATARAM E GOSTARÍAMOS DE...
TEC!
TEC!
SIM, EM QUE POSSO AJUDAR?
AAAAH!
OH, NÃO! É UMA CAVEIRA!
TEC!
TEC!
TEC!
PUF!; AAHH! É UM PESADELO! ESTAMOS PRESOS EM UM TERRÍVEL PESADELO!

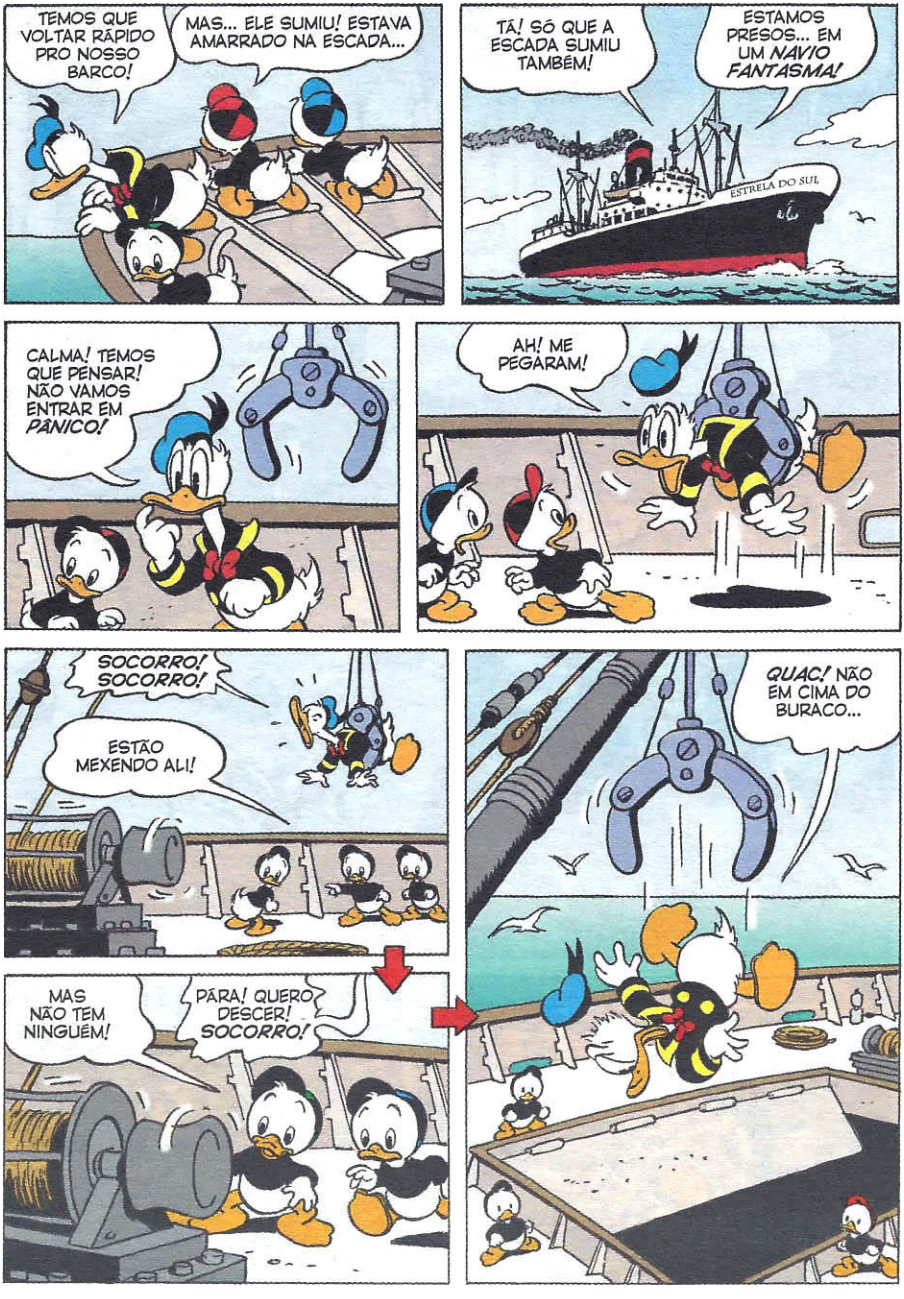
FIM DA PARTE UM

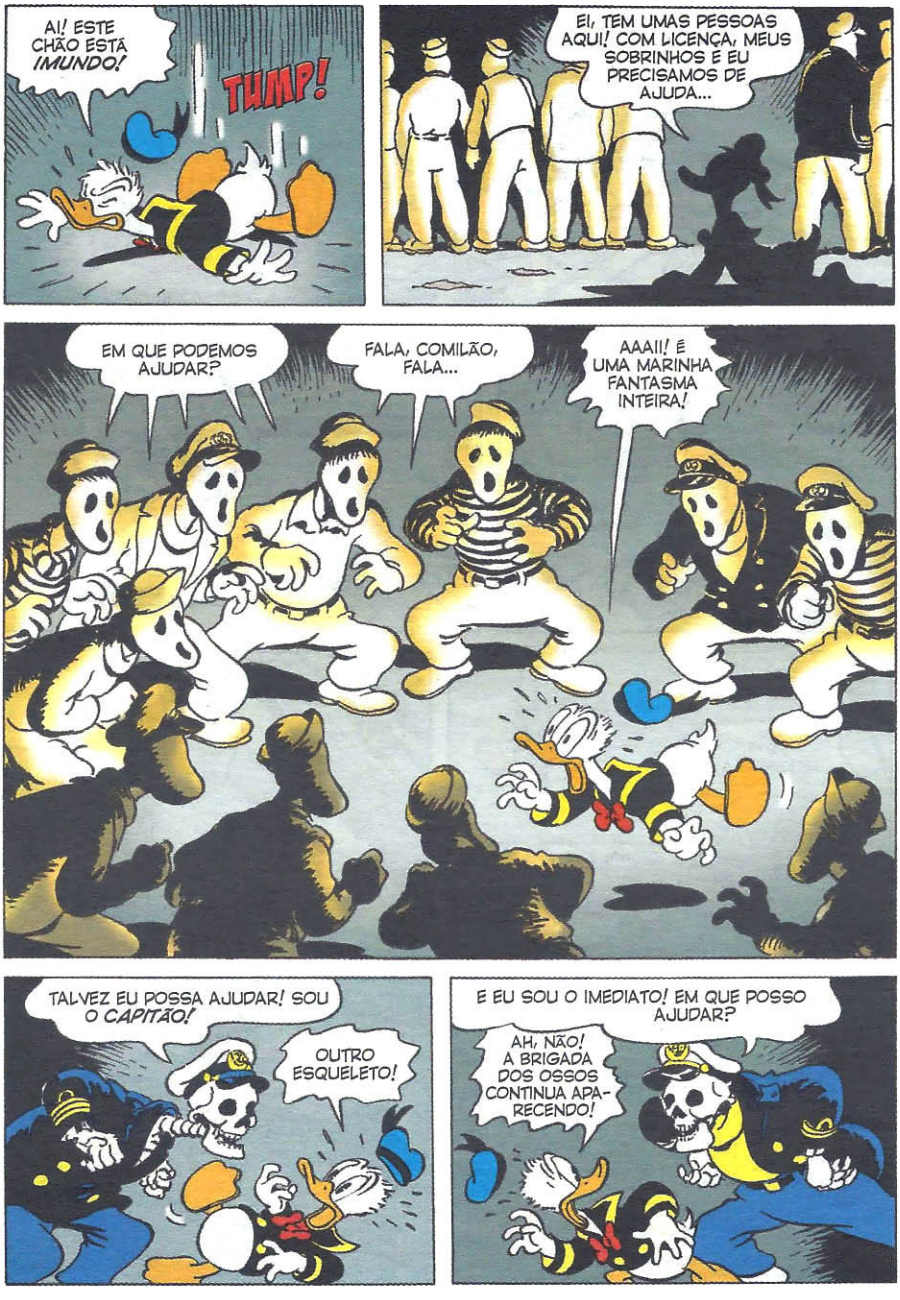
O NAVIO DO PESADELO

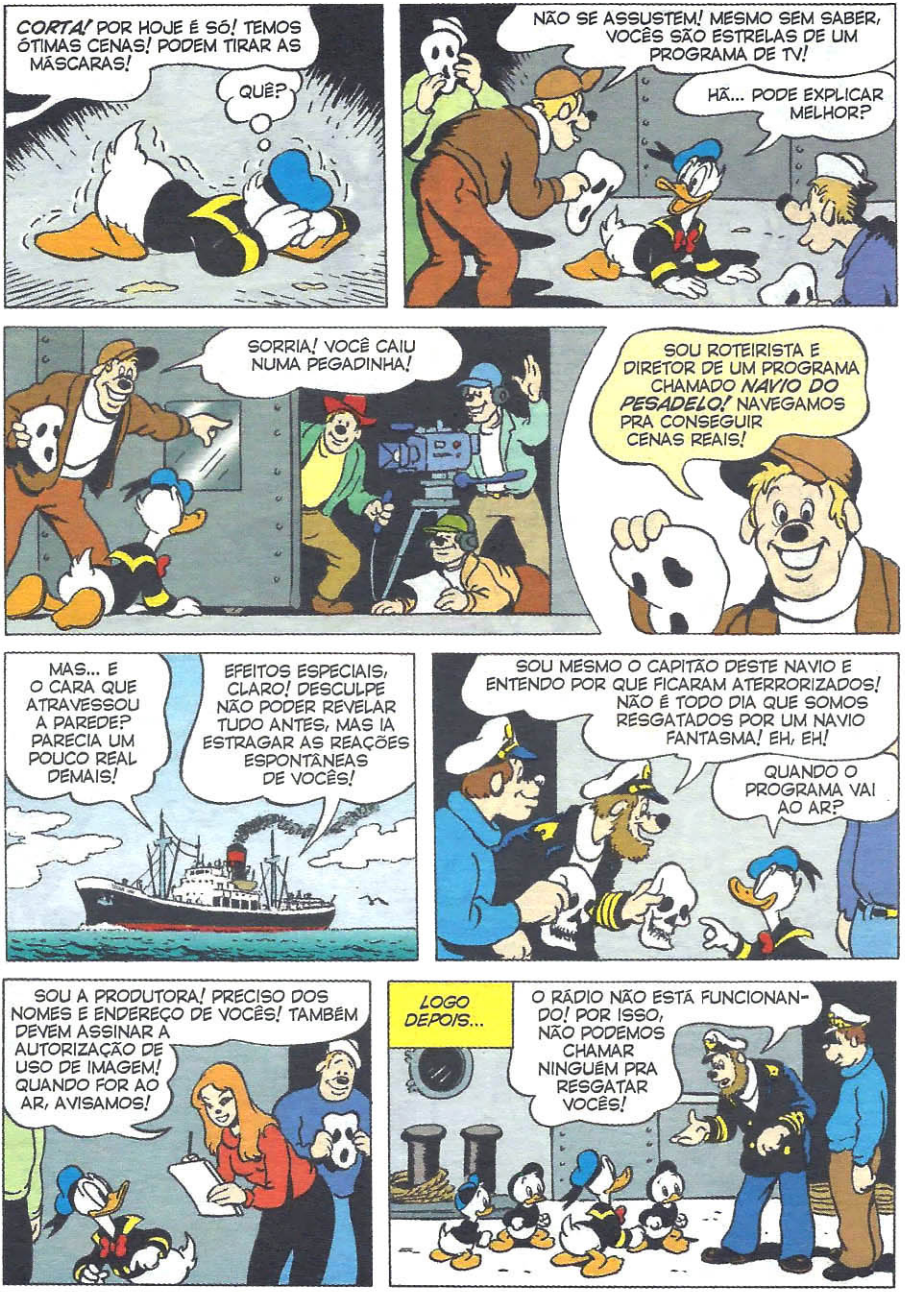
PARTE FINAL

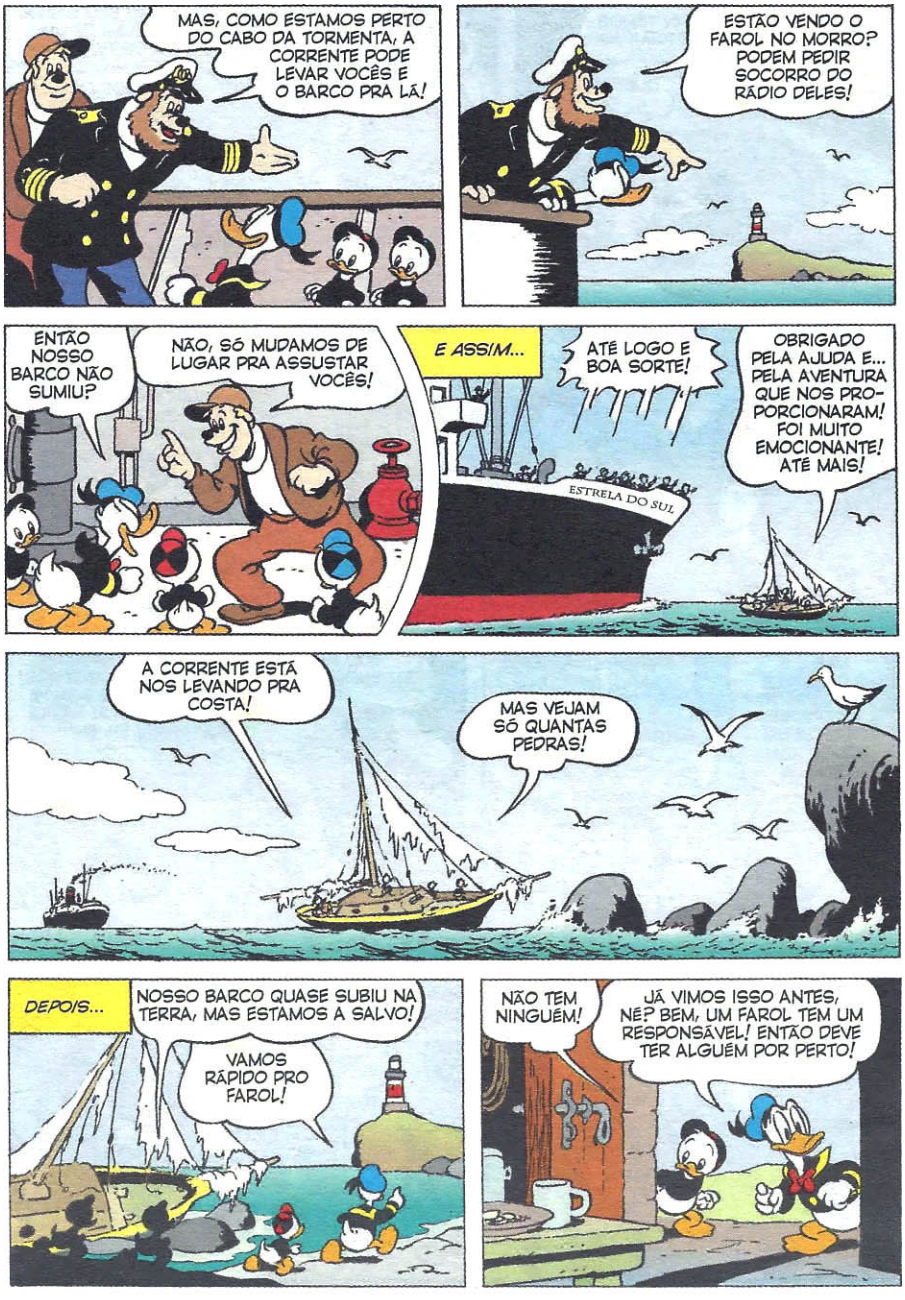

DONALD E OS MENINOS NÃO SABEM O QUE FAZER! DEPOIS DE QUASE NAUFRAGAREM DURANTE UMA TEMPESTADE, ELES FORAM RESGATADOS! A EMBARCAÇÃO ESTAVA VAZIA, MAS AGORA SE REVELOU UM NAVIO FANTASMA...
OLHEM! TEM ALGUÉM NA PONTE!
VAMOS LÁ, RÁPIDO!
PARECEM OFICIAIS!
}ARF! PUF!{ POR FAVOR, PRECISAMOS DE AJUDA...
SIM? O QUE PODEMOS FAZER POR VOCÊS?
ARGH! JÁ OUVI FALAR DE FUNCIONÁRIOS FANTASMAS, MAS ISSO É RIDÍCULO!
COMILÕES É O QUE VOCÊS SÃO... E COMILÕES DEVEM SER PUNIDOS!
¡AUUU!
}PUF! PUF!{ DEVO ESTAR VENDO COISAS! AAHH! EXAUSTÃO, FOME, SEDE... DEVE SER ISSO! É TUDO UM GRANDE PESADELO...

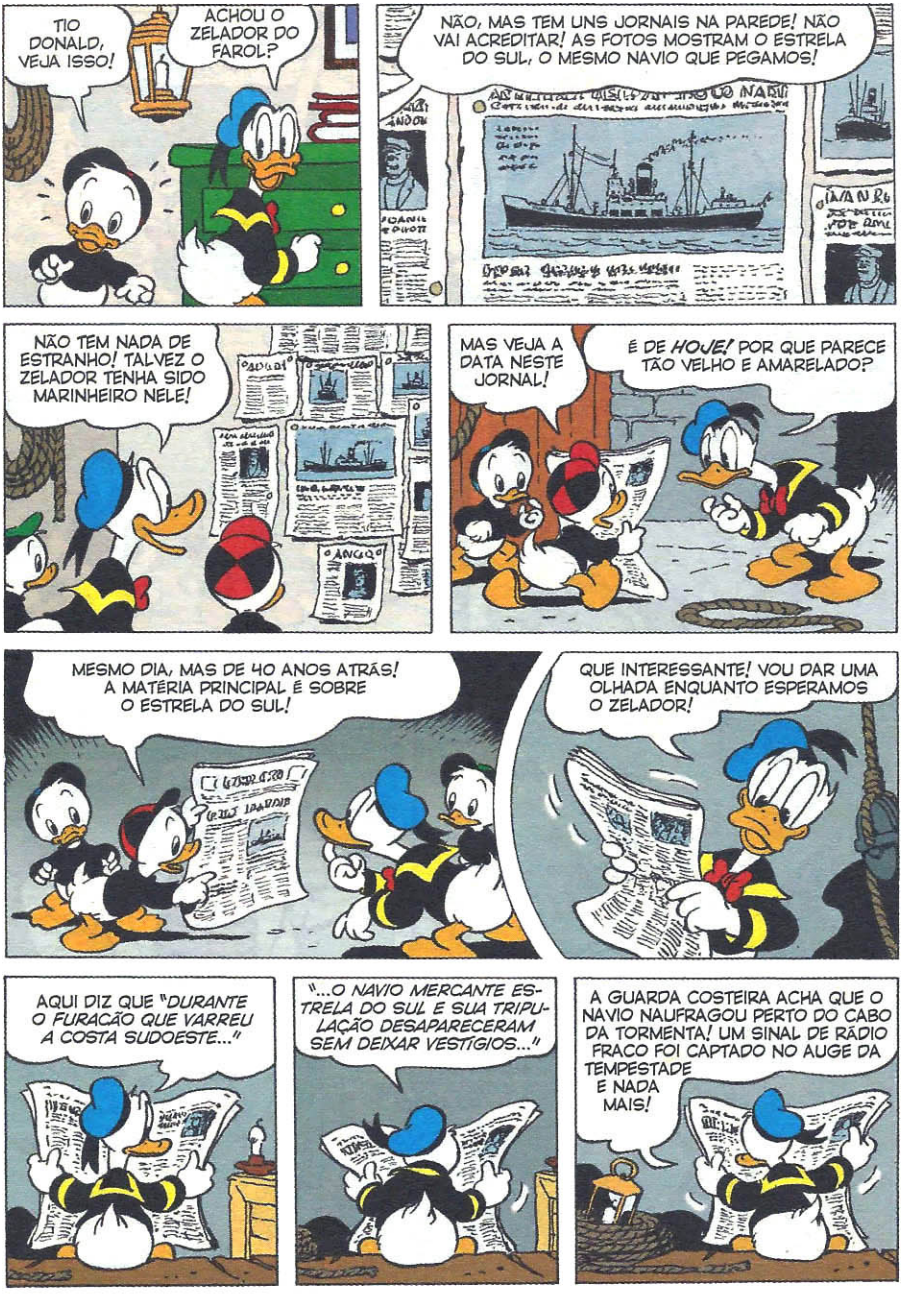

SE É UM PESADELO, POR QUE NÃO CONSIGO ACORDAR?
PRECISA DE AJUDA?
AAAH!
AH, QUE ALÍVIO! É O MARINHEIRO QUE ENCONTRAMOS ANTES!
O QUE FOI? VIRAM ALGO ESTRANHO?
ALGO HORRÍVEL, ISSO SIM! ESTE BARCO É UM PESADELO! TEM FANTASMAS VIVENDO AQUI!
HÃ... NÃO VIVENDO...
NÃO ACHA QUE ESTÁ IMAGINANDO COISAS? VOCÊS NÃO ACREDITAM MESMO QUE EXISTAM FANTASMAS, NÉ?
TENHO NAVEGADO NESTE NAVIO FAZ TEMPO E NUNCA PERCEBI NADA FORA DO NORMAL!
OH... OH!
V-VOCÊ NÃO USA AS PORTAS?
SIM, MAS NUNCA TEM UMA PORTA POR PERTO QUANDO PRECISAMOS DELA! E, DESTE JEITO, É MAIS FÁCIL! EH, EH!
AAAH!
ESTE NAVIO É MESMO ASSOMBRADO! VAMOS SAIR DAQUI!
AH, AH, AH!


TEMOS QUE VOLTAR RÁPIDO PRO NOSSO BARCO!
MAS... ELE SUMIU! ESTAVA AMARRADO NA ESCADA...
TÁ! SÓ QUE A ESCADA SUMIU TAMBÉM!
ESTAMOS PRESOS... EM UM NAVIO FANTASMA!
ESTRELA DO SUL
CALMA! TEMOS QUE PENSAR! NÃO VAMOS ENTRAR EM PÂNICO!
AH! ME PEGARAM!
SOCORRO! SOCORRO!
ESTÃO MEXENDO ALI!
QUAC! NÃO EM CIMA DO BURACO...
MAS NÃO TEM NINGUÉM!
PARA! QUERO DESCER! SOCORRO!


AI! ESTE CHÃO ESTÁ IMUNDO!
THUMP!
EI, TEM UMAS PESSOAS AQUI! COM LICENÇA, MEUS SOBRINHOS E EU PRECISAMOS DE AJUDA...
EM QUE PODEMOS AJUDAR?
FALA, COMILÃO, FALA...
AAAI! É UMA MARINHA FANTASMA INTEIRA!
TALVEZ EU POSSA AJUDAR! SOU O CAPITÃO!
OUTRO ESQUELETO!
E EU SOU O IMEDIATO! EM QUE POSSO AJUDAR?
AH, NÃO! A BRIGADA DOS OSSOS CONTINUA APARECENDO!


CORTA! POR HOJE É SÓ! TEMOS ÓTIMAS CENAS! PODEM TIRAR AS MÁSCARAS!
QUÊ?
NÃO SE ASSUSTEM! MESMO SEM SABER, VOCÊS SÃO ESTRELAS DE UM PROGRAMA DE TV!
HÃ... PODE EXPLICAR MELHOR?
SORRIA! VOCÊ CAIU NUMA PEGADINHA!
SOU ROTEIRISTA E DIRETOR DE UM PROGRAMA CHAMADO NAVIO DO PESADELO! NAVEGAMOS PRA CONSEGUIR CENAS REAIS!
MAS... E O CARA QUE ATRAVESSOU A PAREDE? PARECIA UM POUCO REAL DEMAIS!
EFEITOS ESPECIAIS, CLARO! DESCULPE NÃO PODER REVELAR TUDO ANTES, MAS IA ESTRAGAR AS REAÇÕES ESPONTÂNEAS DE VOCÊS!
SOU MESMO O CAPITÃO DESTE NAVIO E ENTENDO POR QUE FICARAM ATERRORIZADOS! NÃO É TODO DIA QUE SOMOS RESGATADOS POR UM NAVIO FANTASMA! EH, EH!
QUANDO O PROGRAMA VAI AO AR?
SOU A PRODUTORA! PRECISO DOS NOMES E ENDEREÇO DE VOCÊS! TAMBÉM DEVEM ASSINAR A AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM! QUANDO FOR AO AR, AVISAMOS!
LOGO DEPOIS...
O RÁDIO NÃO ESTÁ FUNCIONANDO! POR ISSO, NÃO PODEMOS CHAMAR NINGUÉM PRA RESGATAR VOCÊS!


MAS, COMO ESTAMOS PERTO DO CABO DA TORMENTA, A CORRENTE PODE LEVAR VOCÊS E O BARCO PRA LÁ!
ESTÃO VENDO O FAROL NO MORRO? PODEM PEDIR SOCORRO DO RÁDIO DELES!
ENTÃO NOSSO BARCO NÃO SUMIU?
NÃO, SÓ MUDAMOS DE LUGAR PRA ASSUSTAR VOCÊS!
E ASSIM...
ATÉ LOGO E BOA SORTE!
OBRIGADO PELA AJUDA E... PELA AVENTURA QUE NOS PROPORCIONARAM! FOI MUITO EMOCIONANTE! ATÉ MAIS!
ESTRELA DO SUL
A CORRENTE ESTÁ NOS LEVANDO PRA COSTA!
MAS VEJAM SÓ QUANTAS PEDRAS!
DEPOIS...
NOSSO BARCO QUASE SUBIU NA TERRA, MAS ESTAMOS A SALVO!
VAMOS RÁPIDO PRO FAROL!
NÃO TEM NINGUÉM!
JÁ VIMOS ISSO ANTES, NÉ? BEM, UM FAROL TEM UM RESPONSÁVEL! ENTÃO DEVE TER ALGUÉM POR PERTO!


TIO DONALD, VEJA ISSO!
ACHOU O ZELADOR DO FAROL?
NÃO, MAS TEM UNS JORNAIS NA PAREDE! NÃO VAI ACREDITAR! AS FOTOS MOSTRAM O ESTRELA DO SUL, O MESMO NAVIO QUE PEGAMOS!
NÃO TEM NADA DE ESTRANHO! TALVEZ O ZELADOR TENHA SIDO MARINHEIRO NELE!
MAS VEJA A DATA NESTE JORNAL!
É DE HOJE! POR QUE PARECE TÃO VELHO E AMARELADO?
MESMO DIA, MAS DE 40 ANOS ATRÁS! A MATÉRIA PRINCIPAL É SOBRE O ESTRELA DO SUL!
QUE INTERESSANTE! VOU DAR UMA OLHADA ENQUANTO ESPERAMOS O ZELADOR!
AQUI DIZ QUE "DURANTE O FURACÃO QUE VARREU A COSTA SUDOESTE..."
"...O NAVIO MERCANTE ESTRELA DO SUL E SUA TRIPULAÇÃO DESAPARECERAM SEM DEIXAR VESTÍGIOS..."
A GUARDA COSTEIRA ACHA QUE O NAVIO NAUFRAGOU PERTO DO CABO DA TORMENTA! UM SINAL DE RÁDIO FRACO FOI CAPTADO NO AUGE DA TEMPESTADE E NADA MAIS!

E TINHA UMA EQUIPE DE TV A BORDO GRAVANDO UM PROGRAMA!
COMO ISSO É POSSÍVEL? A GENTE ESTEVE NUM NAVIO QUE AFUNDOU HÁ 40 ANOS?
É POR HOJE
UM BARCO FANTASMA COM UMA TRIPULAÇÃO FANTASMA! ÀS VEZES, ACONTECE!
BOA TARDE! EM QUE POSSO AJUDAR?
AAAH!
É *ELE* DE NOVO! O MARINHEIRO DO BARCO FANTASMA!
O QUE FOI? POR QUE ESTÃO FUGINDO DE MIM?
AAAAHH!
QUE TURISTAS ESTRANHOS! SER ZELADOR DE FAROL É UM TRABALHO SOLITÁRIO, ENTÃO ADORO CONVERSAR!
PENA QUE FORAM EMBORA! IA ADORAR CONTAR A HISTÓRIA DO MEU PAI, QUE NAUFRAGOU COM O ESTRELA DO SUL HÁ 40 ANOS!
O QUE ASSUSTOU ELES? SERÁ QUE FOI MINHA *APARÊNCIA*?
Fim

WWW.AGIBITECA.COM.BR

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

PATO DONALD

Nº 2364
Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Repórteres: Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Estagiária:** Thaís de Auxílio **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Rogério da Veiga, Tatiana S. Silva **Apoio Editorial:** Bia Mendes **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Diretoria de Arte:** Carlos Grassetti **Editoria de Infografia:** Luiz Iria **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta **PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Marcello Almeida, Márcia Soter, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virginia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Alexandre Neto, Pricilla Thurler **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Francisco Anselmo **Gerente de Publicações:** Tiago Afonso **Analista de Marketing:** Raquel Ienaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Eventos:** Eliana Vilar, Clyvanir Diniz **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Assan, Roberto Faccio, Maurício Ortiz **ASSINATURAS: Diretor de Atendimento e Relacionamento com o Cliente:** Fabian S. Magalhães **Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja:** Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Núcleo Informação:** Revista da Semana **Núcleo Bem-Estar:** Boa Forma, Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Comportamento:** Claudia, Gloss, Nova **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Capricho, Guia do Estudante, Loveteen, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Moda:** Elle, Estilo, Manequim, Manequim Noiva, Revista A **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Minha Novela, Sou Mais Eu!, Tititi, Viva Mais! **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo! **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Motor Esportes:** Frota S/A, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola.

PATO DONALD (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (11) 3037-2608 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2008 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Mauro Calliari, Sidnei Basile
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

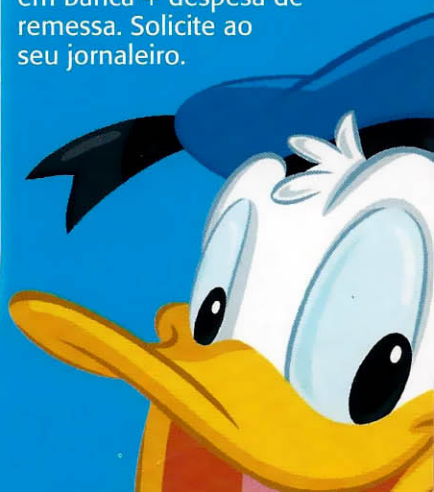
Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

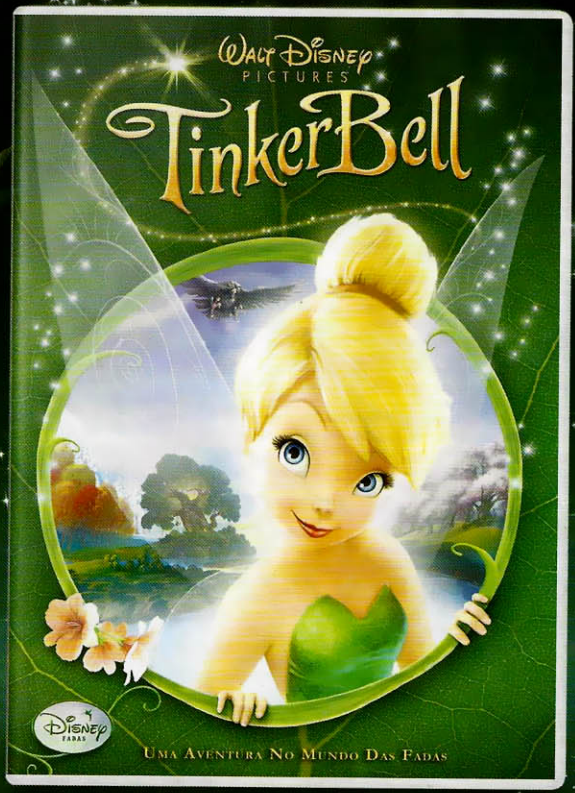
Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.



Acreditar é só o começo!



Tinker Bell fala pela 1ª vez.

Conheça esta nova aventura no mundo das fadas.

Novembro em Disney DVD

www.disney.com.br/fadas

Walt Disney Studios Home Entertainment

© Disney